

## SAHTE PARA YAPILDI

### Zabita, 100 Liralıkları Taklit Edenlerin İzleri Üzerinde..

### Taklit Paralar Nerede Ve Nasıl Yapıldı Asıllarından Farkları Nelerdir?



Hakiki Yüz Liralıkların Üst Kısmı

Dün ticaret âleminde hayret uyandıran bir haber çıktı ve: — Yüz liralık banknotlarımızın sahteleri yapılmış, piyasaya sürülmüş, zabita tahkikat peşindedir, denildi.

★

Haber doğrudur. Filhakika iki gün evvel Banko di Roma veznedarı Menahem B. şimdi ismini yazmaya lüzum görmediğimiz bir müşterinin getirdiği paraları sayarken banknotların

içinde bir yüz liralığın biraz kırık olduğunu görmüş, dikkat edince rengini de biraz koyu bulmuş, sahte olmasından şüphelenmiş, hemen müdüre haber vermiş:

— Sahteye benziyor, demiş. Fakat Türk paralarından hiç birinin taklidi yoktur, evet öyle amma bu kâğıtta da göze yabancı gelen bir başkalık var!

Banko di Romanın, bu kısa muhavereyi müteakip yaptığı ilk iş bittabi şüphesini derhal Cüm-

huriyet merkez bankasına haber vermek olmuştur. Bundan sonra yapılan iş de mütehasıslara baş vurmaktır. Mütehasısların fikirleri ise kat'idir:

— Evet, bu banknot sahtedir.

İkinci hâdise...

Mesele Banka di Romada bulunan bir adet sahte banknota inhisar etmemiş, bu buluşu ikinci bir buluş takip etmiş, ve bu ikinci hâdise de bir gün sonra, yani evvelki gün Adapazarı Ticaret bankasında olmuştur. Mahiyet ve şekil itibarile ikinci hâdise birincinin tamamen eşidir: — Bankanın veznedarı kendisine yatırılan banknotları sa-

(Devamı 6 inci sayfa)

Bugün  
16  
Sayfa

## Bir Memurdan 12 Bin Liranın Hesabı Soruluyor!

### Kendisi Tevkif Edilip Mahkemeye Verildi

Haber aldığımız göre, son zamanlarda Tütün İnhisar İdaresinin İstanbul mıntakası dahilindeki satış şubelerinden bazılarında yolsuz işler döndüğü, İdareye ait bir kısım paraların ihtilâs ve zimmet gibi kanunsuz yollarla bazı memurların ceplerine girdiği şeklinde ihbarlar yapılmıştır. Biz bu haber üzerine tahkikat yaptık ve şu neticeleri aldık:

Filhakika İdareye bu şekilde muhtelif ihbarlar yapılmış ve muhtelif satış memurları tarafından (27,700) liraya kadar bir paranın ihtilâs edildiği iddia olunmuştur. İdare bu ihbarlar üzerine tahkikata girişmiş, ihbar-namelerde isimleri geçen memurların ifadeleri alınmıştır.

Yalnız Kartal satış memuru Asım Bey hakkında yapılan tahkikat bitirilmiş ve kendisi mahkemeye verilmiştir. Adliye tarafından yapılan tahkikat üzerin-



İnhisarlar İdaresinin Galatadaki Umumi Müdürlük binası

de Asım Bey tevkif edilmiştir. Bu hâdisede ihtilâs edilen paramiktarı 12 bin lira olarak tesbit olunmuştur.

Öğrendiğimize göre bu hâdisse, her ayın hesapları kapatılınca o ayın son günlerine ait hesap (Devamı 6 inci sayfa)

### Dil Anketi 19 uncu Liste

T. D. T. Cemiyetinden: Karşılıkları aranacak arapça ve farsça kelimelerin 19 numaralı listesi şudur: Özur, Ufuk - Ufk-, Uhde, Ukde, Uloz, Umde, Umum, Unsur, Unvan, Urfi, Uzuo; Ücret, Ülfet, Üstat, Üzlet.

Cevaplar 15 inci sayfadadır

### İşçiler Ve İşsizler Arasında İşsiz Kadınlar Arasında Geçen Bir Saat

### Genç Kızlar Ve Orta Yaşlı Kadınlar Nasıl İş Bulurlar?



Bir İş idarehanesinde iş arayanlar

Sirkedeki İş idarehanelerinden bir diğerinin merdivenlerini çıkarken kendimi bir gazinoya giriyordum sandım.

Daha aydınlık fakat daha dar, daha temiz fakat daha basık tavanlı bir oda.

Bir masanın başında beş genç kadın hep bir ağızdan hafif seale bir şarkı tutturmışlar. Mangalın başında sekalları berber usturasına epeydir hasret çeken kemiklerli çıkık, sıska ve sarı suratlı çökük gözlü bir adam ut çalıyor.

Vur patlasın, çal oynasın.

Burada aksine içeri girenle kimse alâkadar değil. Benim girmem, ne udu kesti ne şarkıyı dindirdi, ne de ahengi bozdu.

O kadar ki, içeri girdim, ka-

pıyı kapadım. Ayakta, meclis mensuplarını birer birer gözden geçirdim. Kimse, ne:

— Kimi aradınız?

Ne:

— Bir şey mi İstediniz?

Diye sormadı. Boş bulduğum bir sandalyeye oturdum. Şarkıyı dinlemeye başladım.

Şarkı bittiği zaman yine bana bakan olmadı. Aralarında konuşmaya başladılar.

— Senin sesin bugün bozuk Ayşe!

— Evet, akşam biraz fazla kaçırıldım, geç yattım, uykumu da alamadım da ondan!

— Hafif te nezleli gibisin?

— Öyle o da var biraz.

Ut çalan erkek kızıardan birine:

(Devamı 6 inci sayfa)

Cihan Harbinde ordumuz içinde İngiliz Casusları Nasıl Çalıştılar

★

Irak Cephesinde ordumuz niçin bozuldu?

★

Malatya'da yetiştirilen İngiliz casusları İstiklâl Harbinde Anadoluya nasıl sokuldular?

★

İstiklâl Harbi esnasında çıkan isyanları kimler yaptırıldı?

★

Bir müddettenberi İngiliz casuslarının faaliyeti hakkında mühim malûmat neşreden Son Posta, bu defa da cihan ve İstiklâl harplerinde bizi daima arkadan vurmaya çalışan İngiliz casus teşkilâtının faaliyetini gösteren mühim vesikalar elde etmiştir. Meşhur İngiliz casusu Lawrence'in maiyetinde çalışan bir Arap casusu Arap gazetelerinden birinde hatıratını neşretmiştir. Son Posta bu hâtıratı pek yakında nakle başlayacaktır.



## Halkın Sesi

## Avrupaya Meyva İhracatı

Meyva zamanı gelince her sene Avrupaya ihracat yapılması işi düşünür. Bu hususta halkımız diyor ki:

Mehmet Bey (Vefa camii sokağı 38)  
— Yağ meyva ve sebze ihracat edebilecek bir vaziyettedir. Fakat bunu bir türlü yapamıyoruz. Yunanistan ve Bulgaristanın üzümünü bizimki kadar iyi olmadıkları halde iki senedenberi Avrupaya yağ üzüm ihracat ediyor. Biz üzümünden, kavundan, başka turfanda sebze de ihracat edebiliriz. Yalovada kıza kadar patlıcan domates yetişiyor. İhracatçılarımızın şimdiden bunlarla meşgul olmaları lazımdır. Tam meyvalar ve sebzeler yetişince iş aramak doğru değildir.

Kâmil Bey (Beyazıt Eminnurettin mahallesi 9)

— Halkın mektebi hocaları yağ üzüm ihracat edebilmemiz için tetkikler yapmışlar. Hatta tayyare şirketlerinden bile fiatler almışlar. Berline tayyare ile bile üzüm göndersek para kazanırız. Şark şimendiferlerinin henüz soğuk havalı vagonları yoktur. Bu şirket böyle vagon yapar ve ekspreslere günde bir vagon takarsa Avrupaya mükemmel yağ meyva ve sebze ihracat edebiliriz. Bundan hem şirket kazanır hem de memleketimize para girer.

Hasan Fehmi Bey (Şehzadebaşı Akaret sokağı 23)

— Her işi vaktinde görmek lazımdır. Her sene ihracat edeceğimizden dem vururuz. Fakat mevsim gelip çatınca da bir şey yapamayız. Bunlar programlı bir teşkilatla mümkün olur. Ticaret ofisimiz yahut alâkadarlar daha şimdiden vasıtalarını ve pazarlarını temin etmelidirler.

## Deniz Lisesinde Merasim

Heybelideki Deniz lisesinin 932-933 ders yılı mezunları için bir nisanda büyük bir merasim hazırlanmıştır. Merasimde mezunlar, mektep gemisine teslim edilecek, bu münasebetle bir de münasime verilecektir.

## Müstehcen Neşriyat

Müddeiumilik (Çolak Hasan serisi) unvanı altında (931) senesinde çıkarılan üç hikâye kitabı hakkında takibata başlamıştır. Bu hikâyeler müstehcen görülmüştür.

Aynı zamanda hakikat hilâfına beyanatta bulunduğu iddiasıyla bu kitabı basan matbaa hakkında da takibat yapılmaktadır.

## Gümrüklere Eşya

Söylenişine göre gümrük ambarlarında külliyetli miktarda eşya vardır. Tacirler, devletlerle ayrı ayrı anlaşmışlardır. Bu malların serbestçe ithal olunacağını ümit etmektedirler.

## DAHİLİ HABERLER

## Son 24 Saat İçinde

## Çok Feci Bir Kaza Oldu, Bir Amele Elini Makineye Kaptırdı

Dün gebrimizde muhtelif zabita hâdiseleri olmuş, bu meyanda bir de facia kaydedilmiştir. Bunları sıra ile yazıyoruz:

Feriköyde bir matra fabrikası vardır. Bu fabrikada amelelik yapan Zeki isminde bir genç, dün işin en hareketli bir dakikasında makineyi karıştırırken yanlış bir hareket neticesi elini makineye kaptırmıştır. Zeki can acısıyla feryat edince etraftan yetişenler makineyi durdurmuşlar ve işçinin elini kurtarmışlardır. Fakat zavallının bir parmağı makine arasında kalarak kopmuştur.

\*Kurtuluşta berber Alâettin Efendi karakola müracaat ederek aynı caddede berber Miltiyadis

tarafından rekabet yüzünden dükkânının camlarını kırıldığını ileri sürmüş, tahkikata başlanmıştır.

\*Koço isminde biri Beşiktaşta manav Şerafettin Efendinin dükkânından fındık ve fıstık çalarken savuşurken yakalanmıştır.

\*Süleyman isminde bir çocuk Taksimde Talimhane meydanında yeni yapılmakta olan Firdevs Hanımın apartmanından pencere demirlerini çalarken yakalanmıştır.

\*Seyyahı Süleyman isminde biri Beyoğlundaki Emperyal oteline girerek öte beri çalarken yakalanmıştır.

\*Sirkeci civarında birçok kimselerin tavuklarını çalan Çingene Ali nihayet yakayı ele vermiştir.

## M. Janone Mahkemeye Verildi

Yataklı vagon şirketi hakkındaki tahkikatı idare eden Müddeiumumi Muavini Sabri Bey tahkikatını bitirmiş ve fezlekesini yazarak Müddeiumumiliğe vermiştir. Şirketin Beyoğlu şubesi müdürü M. Janone hakkında Türklüğü tahkir suçundan dava açılmış ve ikinci müstantikliğe verilmiştir. M. Janone bugün dinlenecektir.

## Tahkikat Bitti

Polis müdüriyeti Şark Şimendiferleri idaresindeki tahkikatını bitirmiştir. Yeniden iki kişi daha nezaret altına alınmıştır. Sekiz kişiden ibaret olan maznunlara ait tahkikat evrakı bugün Müddeiumumiliğe verilecektir.

## Akıl Ve Sinir Doktorları

Dün Türk tababeti aklı ve asabiye cemiyeti aylık içtımını yapmış, Mazhar Osman, İhsan Şükrü Beyler bir rapor okumuşlardır. Bu raporlar etrafında münakaşalar olmuştur. Nisanda tekrar toplanacaktır.

## Buğday, Tiftik

Dün Anadoludan İstanbulla 30 vagon ve 152 çuval buğday gelmiş ve iyi malların okkası yedi kuruştan satılmıştır. Ruslar namına piyasadan tiftik alına devam edilmektedir.

## Hüseyin Cahit Beyin Davası

Dün birinci ticaret mahkemesinde Hüseyin Cahit Beyin Rus nakliyat şirketi aleyhine açtığı bir milyon liralık alacak davasına devam edildi. Muhakeme İran parasının rayiç fiatini tesbite lüzum gördüğü için muhakemeyi başka bir güne bıraktı.

## Dil İşleri

## Şehrimizdeki Komiteye Kıymetli Eserler Verildi

Vilâyetteki Türk Dili Komitesi dün (36) ncı toplantısını yapmıştır. Salı günü akşamına kadar Maarif Vekâletine gönderilen işlerin adedi (4185) adedini bulmuştur. Evvelizi gün Mudafaai Milliye Vekâleti mümeyyizliğinden müteakik İzzet Bey komiteye (80) kadar defter vermiştir. Komite bu eserleri çok kıymetli bulmuştur. İzzet Bey bu defterde bulmaca, mâni ve ata sözlerini alfabe sırasile ve mukayeseli olarak tesbit etmiştir. Bunun için de (30) senelik bir emek sarfetmiştir. Komite İzzet Beyin Ankaraya giderek bizzat Maarif Vekâletile temas etmesini de kararlaştırmıştır.

## İki Cinayetin Muhakemesi

Geçen sene Topanede amcazadeleri Akif ve Raşit Efendileri ağır surette yaralayan Zaro ile kardeşi Residin dün Ağırcezada muhakemelerine devam edilmiştir. Dünkü celsede davacılar davalardan vazgeçtiklerini söylemişler, fakat mahkeme davanın devamına karar vermiştir.

Dünkü celsede yine geçen sene Perşembepazarında Şahin Efendi isminde birisini öldürmekle maznun Halil, Ali ve Şükrü isminde üç suçlunun muhakemelerine bakılmış, şahitlerin çağırılması için muhakeme başka bir güne bırakılmıştır.

## Yurttaş!

Türkiye malı, Türkiye mamulâtı, Türkiye mahsulü her Türkün süsü, şerefi, gıdası, ikramı olmalıdır.  
M. I. ve Tasarruf Cemiyeti

## Yedikuleden Ayvansarayaya Asfalt Yol

Belediye tarihi surların önünde geniş bir yol açılmasına karar vermiştir. Bu yol Yedikuleden başlayarak Ayvansarayaya denize kadar uzanacaktır.

Seyyahlar ve halk bu yeni yoldan yürüyerek tarihi surların tamasına edebileceklerdir. Bu yol (16) metre genişliğinde asfalt olacak, ayrıca yaya kaldırımları ve hayvanla gezilecek kısımları da bulunacaktır. Vilâyetin beş senelik yol programına dahil bulunan bu yol için (250) bin lira kadar bir para sarfedilecektir. Yolun şartnamesi daimi encümenindedir. Yakında münakasaya konacak ve derhal işe başlanacaktır.

## Kaçak Mühessiss!

Bazı fabrika ve müesseselerin kaçak mühessiss çalıştırdıkları hakkında dün alâkadar makamlardan birine ihbar yapılmıştır. Tahkikat yapılmaktadır. Kaçak mühessiss çalıştıran müesseseler ceza görecektir.

## Şikagoya Gönderilecek Eserler

Ağustosta Şikagoda açılacak beynelmil el asarı atika sergisine iştirak edecek olan Muzeler İdaresi, hazırlıklarını bitirmek üzere dir.

Muzeler İdaresi sergiye gönderilecek Roma, Bizans ve Osmanlı devirlerine ait olan eserlerin ambalajlarını yakında bitirmiş olacaktır.

## Terbiye Konferansları

Kız muallim mektebi terbiye muallimi Nebahet Hanımla, müdür Halit Ziya ve İstanbul ilk tedrisat müfettişi Fevzi Beyler izmitte gitmişlerdir. İzmitte muallimlere tedris ve terbiye hakkında konferanslar vereceklerdir.

## Günün Tarihi

## Dil Cemiyeti

## Maarif Vekilinin Riyasetinde Toplandı

Ankara, 29 — T. D. T. Cemiyeti Umumi Merkez heyeti bugün Maarif Vekili Dr. Reşit Galip Beyin riyasetinde Rusyadan gelmiş olan Dil Bilginleri Pr. Marr ve Samoiloviç hazır olduğu halde toplanarak her iki Profesörün dil çalışmalarına iştirak tarzları hakkında konuşulmuştur.

## Dahiliye Vekili Geldi

Dahiliye vekili Şükrü Kaya Bey bu sabahki trenle şehrimize gelmiş, istasyonda vali beyle sair birçok zevat tarafından karşılanmıştır.

## Çemberlitaş Meydanı

Çemberlitaşın etrafı açılarak bir meydan haline getirilmesi takarrür etmiştir.

## İktisadi Toplantı

İktisat Vekilimizle bir toplantı yapmak üzere çağırılan ticaret mümesillerimiz gelmekte ve Ankaraya gitmektedirler. Toplantı, İktisat Vekili baysam seyahatinden döndükten sonra yapılacaktır.

## İstanbul Lisesi Mezunları

İstanbul Erkek Lisesi Mezunları Cemiyeti, mezunların, ailelerinin ve dostlarının bayramlaşmasını temin maksadile 5 nisan çarşamba günü Maksimde bir gece eğlential tertip etmiştir. Bu eğlente İstanbul Lisesi eski mezunları da bulunacaktır.

## Kadriye H. - Hikmet B.

Kadriye Hanım tarafından sabık Müstantik Hikmet Bey aleyhine açılan davanın muhakemesine dün Ağır Cezada nakzen başlanmıştır. Hikmet Bey müruru zaman ileri sürmüş, fakat mahkeme şahit dinlenilmesi kararla davayı talik etmiştir.

## Sekelis Aşireti

Transilvanya'da Türk Tarihi Tetkik Cemiyeti namına eski Hünlerden gelen Sekelis aşireti hakkında tetkikat yapan Reşit Saffet Bey bu husustaki raporunu hazır amaktadır.

## İsim Değiştirme

Şehrimizdeki Rumlar ve Museviler isim değiştirme cereyanına iştirak etmişlerdir. Bunlardan bir kısmı aile adlarını ipka ederek öz adlarını Türkçe yapmaktadırlar.

## Seyahat İşleri

On beş haziranda Sofya'da bir Turizm konferansı toplanması tekarür etmiştir. Sofyada bir de Turizm Ofisi teşkil edilecektir.

## Temettü Hisseleri

Şirketi Hayriye heyeti umumiyesi hissedarlarına yüzde on beş, elektrik şirketi heyeti umumiyesi her hisse başına 12 buçuk lavşre frangi, İman kooperatifi de ortaklarına yüzde yetmiş kâr tevziline karar vermişlerdir.

## Şimendifer Mühessiss

Demiryollarımızda tetkikat yapıp bir rapor hazırlamak üzere davet edilen Amerikalı şimendiferlilik mühessiss şehrimize gelmiştir. Bugün Ankaraya gidecektir.

## Kooperatifler Çoğalıyor

Üsküdar'da halk tarafından bir istihlak kooperatifi tesis edilmek üzere olduğunu yazmıştık. Öğrendiğimize göre Beşiktaş'ta da bir istihlak kooperatifi teşkil etmiye karar vermişler ve alâkadar daireye müracaat etmişlerdir.

## Son Postanın Resimli Hikâyesi:

## Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— Ölülerini Yakma Cemiyeti tekrar faaliyete geçiyormuş Hasan Bey



... Bunun hakkında birisinden bir şey işittim. Doğrusu saatlerce gülmekten bayıldım...



... Bu cemiyet azasından biri öldükten sonra (Veziv) yanardığını...



... Alev fıskıran tepesinden aşağı atılarak o suretle yakılması vasıf etmiş



Hasan Bey — Bunda şaşılacak bir şey yok ki dostum. Adamcağız kış günlerinde fazla şifonile olamaz





# İTTİHAT VE TERAKKİ

— Her hakkı mahfuzdur. —

Tefrika No. 108

Nasıl doğdu?..

Nasıl Yaşadı?..

Nasıl Öldü?..

## Pervasızca Ortaya Atılan Fedâiye Ne Olmuştu? Onu Ele Vermeyeceklerdi?

— Mahmut nerede?..

O zaman, birçok vesvese ve endişelerle muztarip olan bu ana, analık hissini bütün buhran ve heyecanlarla cevap verdi:

— Bilmem ki, evlâdim.. ben de onu merak edip duruyorum... Kırmızı kışlaya gittiğini haber aldım. Orada olduğunu bilsem hiç düşünmem... Korkuyorum ki vurulan zabıtlar arasında olmasın.

Atif Bey, birdenbire başını kaldırdı. Mahmut Beyin annesinin yüzüne baktı:

— Zabıtları kim vurmuş?..

Diye mırıldandı. Mahmut Beyin valdesi, bu son sözü söylediğine pişman olarak:

— Hayır evlâdim.. Öyle merak edilecek şey değil.. Arnavutlar, senin üstüne ateş ederlerken, kurşunlardan bazıları, şuraya buraya düşmüş.. Birkaç kişiyi yaralamış.. İçsene yavrum çorbani.

— İçermeyeceğim Hamıteyze..

Atif Bey, çorbayı içemedi. Artık, oturamayacak derecede halsizdi. Sanki bütün varlığı yavaş yavaş eriyor, hayatı damla damla akan kan şeklinde, kendisini terk ediyordu. Yine, arka üstü uzandı. Kızlarını kapadı. Şimdi bütün sesleri, derinden geliyor gibi işitiyor; bütün idrak ve şuurunun üstüne, bazan kalın bir perde geriliyordu. Yalnız, yalnız bir düşünce, onun yarı meflûz dimağını bir türlü terketmiyor, gittikçe beynini oyan bir burğu gibi ona ıstırap veriyordu:

— Acaba, Şemsi Paşa öldü mü?..

Bunu, bir defa Mahmut Beyin annesine de sormak istedi. Fakat bu, sorulmayacak kadar büyük bir şeydi.. Şuurunun bu buhran ve ızdırapları arasında, perdeleri sımsıkı kapalı olan kafesli pencerelerin arkasından, karışık sesler işitiyor, kaldırımları parçalarına koşan atların nal sesleri.. Sık sık geçen asker müfrezelerinin muntazam ve muttarit ayak sadaları.. Birbirine karışan anlaşılmasız muhaverele.. Ve sonra..

Birdenbire her şey susmuştu. Kalabak bir ayak sesi, yavaş yavaş yaklaşıyordu. Yüzlerce kişinin bu ayak sesi, Atif Beyin dimağında heyecanlı bir endişe doğurdu. Bütün kuvvetini toplayarak dirseklerinin üstünde doğruldu. Yanındaki pencerenin perdesini araladı, sokağa baktı. Askerlerden, sarıklılardan ve başbozuklardan mürekkep bir halk kütlesi, ağır ağır geçiyor; ve bunların ortasında, uzun bir tabut yükseliyordu.. Atif Beyin kalbinden sanki bir damar kopar gibi oldu. Artık gözünün önünde her şey simsiyah kesilmiş, hiçbir şey görmüyordu.. Perdeyi kapadı, başını yastığa dayadı:

— Allahın takdiri.. Yerini bulmuş.

Diye mırıldandı; derin derin içini çektiikten sonra gözlerini kapadı.

★

Bu esnada muhtelif mevkilerde de, muhtelif hâdisat cereyan ediyordu. Şemsi Paşanın öldürül-



Manastır ve havallisi fevkalâd kumandanı MÜŞİR (Tatar) Osman Paşa

leceğinden geç vakit haberi ar olan ve kaza heyeti merkezîyesinden bulunan Sermüstantik Kemal B. resmî makamında oturarak bir taraftan işlerle meşgul oluyor, fakat bir taraftan da silah seslerine muntazır bulunuyordu. Odasında bir iki misafir de vardı. Telgrafhane tarafından silahlar patlamaya başlayınca, hiçbir şey bilmiyormuş gibi:

Gençler!

**Burhan Cahit**

Beyin

**Yüzbaşı Celâl**

Romanını muhakkak okuyunuz.

**Pek az kaldı**

Tevzi yeri Koroğlu matbaası

Fiati 1 lira

Çetin ve amansız hayat mücadelesinde muvafakiyetin birinci şartı olan

**mukavemetli sinirlere**

malik değilseniz

**Bromural**

«Knoll»

komprimelerinden ahniz

Bromural, bilkimiya takviye edilmiş ve hüsbütün zararsız bir vâzerian müstahzarıdır.

30 ve 20 komprimeli havâ tûplerde eczanelerde reçete ile satılır.

— Acaba bu ne?..

Dedi.. Tam, o anda da kapısı açılarak içeri Komiser Muavini Abdül Efendi girdi. Yüzünde, büyük bir memnuniyet görülmekle beraber, yabancıların yanında bir şey söyleyemedi.

— Efendim.. silahlar atılıyor.. galiba birini vurdular.

Demekle ıktifa etti.. Kemal Bey, derhal yerinden kalktı. Müddeiumuml Muavini Asım Beyi aldı. Yanlarında Komiser Muavini Abdül Efendi de olduğu halde merdivenlerden iniyorlardı.. Abdül Efendi sabredemedi. Kemal Beyin kulagina eğilerek:

— Şemsi Paşa, gitti.

Dedi.. Kemal Beyle Asım Bey, derhal vak'a mahalline gittiler. Bu esnada, Şemsi Paşanın silahşorlarından mühim bir kısmı Atif Beyi takibe gitmiş, birkaç tanesi de silahlarına dayanarak paşanın kanlı cesedinin yanında dikilmişlerdi. Kemal Bey, bunların üzerine yürür gibi bir hal aldı:

— Yazık size.. Paşa, size itimat ederek hayatını emanet etmişti. Nasıl oldu da bu adamı vurdurdunuz..

Diye çıkışmaya başladı. Arnavutlar, zaten şaşırılmışlardı. Bu, adliye tahkik heyetinin etrafını aldılar. İzahat vermeye başladılar. Halbuki, heyetin bunları dinlemeye vakti yoktu. Onlar Atif Beyin ne olduğunu anlamak istiyorlardı.. Burada lakırdıyı kısa kestiler. Atif Beyin kaçtığı istikamete doğru yolu takip ederek neticeye varmak istediler, yağmur şiddetle yağıyordu. Belediye dairesine sapılacak yola yaklaşıldığı zaman bazı yerlerde çamurlara karışmış olan kan izleri görülmüyordu. Fakat çok yerde bu izler bozulmuştu. Tam köşeyi dolayıp ta kunduracı dükkânına sapılacak yere gelince: Burada büyücek bir kan lekesi görünüyordu. Komiser muavini Abdül Ef. bu lekeyi derhal ayağıyla bozdu.. Kısa bir tetkikten sonra adliye heyeti kararını vermiş:

— Şemsi paşa, asker kıyafetine giren bir şahsı meçhul tarafından vurulmuştur. Diye, fikirleri başka bir mecraya çevirmişti.

Adliye heyeti, hükümet taraftarı olanları oyalamak için tahkikata bu tarzda devam ederken, Şemsi paşanın muhafızları müşkül bir vaziyette kalmışlardı. Şemsi paşanın vurulmasını müteakip, muhafızlar Atif Beyi takibe başladıkları zaman; o civarda bulunann inzibat bölük kumandanı süvari müfâzimi (aşkırat) Mehmet Bey, derhal bunların önüne geçmiş:

— Kaçıyor.. Tutun.. Buradan kaçtı.

(Arkası var)

**Tayyare Cemiyetinde içtima**

Kurban bayramında kurban deri ve barsaklarının ne suretle toplanacağı hakkında görüşülmek üzere kaza ve nahiye şubeleri reislerinin iştirakile Cağaloğlunda İstanbul Tayyare şubesi merkezinde nisanın birinci cumartesi günü saat 16 da bir içtima akte-dilecektir.

## Sabık Kralın Yeğenleri



Sabık İspanyol kralı on üçüncü Alfonsun yeğeni Pio Falko d zevcesi prensesle birlikte şehrimize gelmiş ve Perapalasa inmiş Prens ve prensesi bu resimde görüyorsunuz.

## EMLÂK ve EYTAM BANKASI İLÂNAFI

İstanbul Dördüncü İcra Memurluğundan:

Emlâk ve Eytam Bankasına birinci derecede ipotekli olup tamamına (4600) lira kıymet takdir edilen Eyüp'te Topçular mahallesinin Kışla sokağında 2, 23, 25 numaralı han ve dükkân açığa arttırmaya vaz edilmiş olup 22-4-933 tarihinden itibaren şartnamesinin herkes tarafından dairemizde görülebilecek ve 11-5-933 tarihine müsadif perşembe günü saat 14 ten 16 ya kadar açığa arttırma ile satılacaktır.

Arttırma Emlâk ve Eytam Bankasının hususî 844 numaralı kanununun 15 inci maddesine tevfiakan bir defa olup en ziyade arttırmanın üzerinde bırakılacaktır. Arttırmaya iştirak için yüzde yedi buçuk nisbetinde teminat akçesi veya bu mikdar üzerinden Millî bir bankanın teminat mektubu alınır.

Müterakim vergi, Belediye, Vakıf icaresi müşteriye aittir 2004 No.lu İcra ve iflâs kanununun 126 inci maddesinin dördüncü fıkrasına tevfiakan hakları tapu sicilleriyle sabit olmayan ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin işbu haklarını ve hususile faiz ve mesarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müspitelerile bildirmeleri lâzımdır. Aksi takdirde hakları Tapu sicilleriyle sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Alâkadarların işbu madde kanuniye ahkâmına göre hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 932-1897 dosya numarasile Memuriyetimize müracaatları ilân olunur.

İstanbul 4 üncü İcra Memurluğundan: Emniyet Sandığı namına birinci derecede ipotekli olup tamamı 2007 lira kıymeti muhammeneli Bakırköy Yeni Mahallesinde üçüncü sokağında eski 27 yeni 38 numaralarla murakkam Maa bahçe bir bap hanenin 96 hisse itibarile 75 ve 21 hisselerinin tamamı açık arttırmaya konmuş olup şartnamenin 28 Mart 1933 tarihinden itibaren dairemizde herkes tarafından görülebileceği gibi 8 Mayıs 1933 tarihine müsadif pazartesi günü saat 14 den 16 ya kadar dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma bedeli muhammen kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulmadığı takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere 23 Mayıs 1933 tarihine müsadif Salı günü yine saat 14 den 16 ya kadar dairemizde yapılacak olan arttırmada gayrimenkul en çok arttırana ihale edilceğinden taliplerin muhammen kıymetinin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesini veya millî bir Bankanın teminat mektubunu hamil bulunmaları lâzımdır. Müterakim vergiler ile vakıf icaresi ve Belediyeye ait tenvirat ve tanzifat rûsumları müşteriye aittir. 2004 numaralı İcra ve iflâs kanununun (126) inci maddesinin dördüncü fıkrasına tevfiakan bu gayrimenkul üzerinde ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını, ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müabitelere bildirmeleri, aksi halde hakları tapu sicilleriyle sabit olmadıkça satış bedelinin pay-

## ZAYİLER

Ş Gebze askerlik şubesinden aldığım vesikamı kaybettim. Yenisini alacağımdan hükmü yoktur. Gebzenin Köşeler karyesinde 307 doğumlu Süleyman oğlu Eyşef.

Ş Gebze askerlik şubesinden aldığım vesikamı kaybettim. Yenisini alacağımdan eskisinin hükmü yoktur. Gebzenin Köşeler karyesinde 305 doğumlu Halil oğlu Yusuf.

Ş Selimiye 1 F. 3. Alay karargahından almış olduğum terhis tezkeresi zayi eyledim. Bu defa yenisini alacağımdan eskisinin hükmü olmadığının ilân olunur. Süleymaniye askerlik şubesi yabancı defterinde mukayyet Arapçirli Yaşar oğlu Veysi 319.

Ş Namına biri eski, diğeri yeni yazı ile yazılı iki adet mübâre oğlum küçük Fethi namına yeni harflerle yazılı mübâreleri zayi ettim. Mübâreleri yeniden yazdıracağımdan kaybolan mübâreleri hiçbir hükmü olmadığını ilân ederim. Fatih Niğancısında Bakırköy sokağında 8 numaralı hanede Divanı muhasebat İkinci şube murakibi İker vefat eden İsmail Hakkı E. zevcesi Safiye.

**Ankara Sergisi Millî İktisat ve Tasarruf Cemiyetinden**

Ankara'da inşa edilecek sergi binası için açtığımız plan müsabikasına geç haber alarak sonradan iştirak etmek isteyenlerle bulduğumuzdan, mühlet 20-nisan-1933 perşembe günü saat 15 e kadar uzatılmıştır.

Binanın küş.t resmi 29 teğrinievvel 1933 de yapılacağından bu mühlet kat'idir.

laşmasından hariç kalacakları cihetle alâkadarların işbu madde kanuniye ahkâmına göre hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 1932-2034 dosya numarasile müracaatları ilân olunur.



## Cennetten Bir Nümune GÜZEL ORMAN ÇİFTLİĞİ

Küçük Çamlıca'nın eteklerinde Marmaraya nazır tabiatın emsalsiz ve nadir yarattığı bu harikulâde lâtif mevkiin içindeki şatoların muhteşem ve müzeyyon salonlarıyla; cesim havuzlarıyla ve beyüz döşüm arazi dahilinde zarif ormanlarıyla ilkbaharda muhteşem halkımıza tenezzülüne kıyafet edileceğinden işletmesine talip olanların Kadıköy Acı Badem Çamlıca Kız Orta mektebi karşısında Ziya Bey Çiftliğine müracaat.

## Eskişehir Vilâyetinden:

Sarıköy - Mihaliçcik yolunun başından 4 + 397 inci kilometreye kadar yapılacak şose - 5017. 57 - lira keşif tutarile 22-3-933 tarihinden 15 Nisan cumartesi günü saat on beşe kadar kapalı zarf biçimile eksiltmeye konulmuştur.

Eksiltmeye girmek isteyenlerin keşif tutarının % 7,5 uğu olan 377 liralık banka mektubu vermeleri ve yapılacak işin şartname, keşif, grafik ve sair evrakını görmek isteyenlerin Nafia Başmühendisliğinden aramaları ilân olunur.

## Doktor A. NIŞANYAN

Boyoğlu Tokatlıyan oteli yanında Mektep sokak 35 No. li muayenehanesinde hastalarını her gün sabahdan akşama kadar tedavi eder. Telefon 40843

## Eczahanelere

İş bilir, tecrübeli müktebir eczacı kalfası iş aramaktadır. İsteyenlerin Bekirköy İstanbul caddesi Hafız çıkarmasında 12 numarada eczacı kalfası Abdullah efendiye müracaatları.

## Doktor HORHORUNI

Her gün akşama kadar hastalarını Eminönü Valide kışanhanesi yanındaki muayenehanesinde tedavi eder. Tel. 2.4131

## İstanbul Evkaf Müdüriyeti İlanları

Mahalle ve mevkiil	Sokağı	No. sı	Cinsi	Kira müddeti
Bahçekapı Çelebioğlu Alâettin	Eskipostane	2-15	Dükkân	934 Mayıs nihayetine kadar
"	Yenicami avlusunda	123-19	"	"
"	"	134-8	"	"
"	"	57-89	"	"
"	"	48-100	"	"
"	"	90-54	"	"
"	"	89-53	"	"
"	Kuşçular	1-7	Arsa otyevm iki dükkân	"
"	Yenicami avlusunda	92-93	Külâhçı hanı namile maruf ardiye ve fevkinde odalar.	"
"	"	127-19	Dükkân önünde camokân	"
"	"	73-75	Mısırçarşısı Damlalık mahallî	"
"	"	7-135	Ardiye	"
"	Asma altında	47	Mağaza	"
"	"	49	Dükkân	"
"	Tahmis	1-78	Arsa	"
Hocapaşa Emirler	Veziriskelesi	7	Dükkân	"
"	"	8	Muhterik cami arsasında baraka	"
Süleymaniye Elmarur	Medrese	13-15	Hane	"
"	"	11	Arsa ve baraka	"
"	Tiryaki çarşısı	65	Dükkân	"
"	Şemsettin Mollagüranı	2-17	Mahzen	"
Vezneciler Camialı	Tramvay caddesi	95	Mektep mahallî	"
Altımermer Kâtipmuslihittin	Cami meşrutası	57	Hane	"
Altımermer Hacıdemir	"	12-14-16	Bahçe ve içinde iki baraka	"
Şehremini Denizabdul	Tramvay caddesi	338	Dükkân	"
Kocamustafapaşa	0	393	"	"
Aksaray Muratpaşa	Cami avlusunda	2-4	Hane	"
Topkapı Beyazıtğa	Tramvay caddesi	37-39	Dükkân	"
Aksaray Sofular	Şeftali	8	Hane	"
Taşkasap Şirmentçavuş	Arapmanav	10	"	"
Aksaray Oruçgazi	Köprülü	11	"	"
"	Yusufpaşa	23	Dükkân	"
"	"	25	"	"
"	Keçihatun	57	"	"
Samatya Sancaktarhayrettin	Çınar	1	Hane	"
Samatya Hacıkadın	Sarıtaoğlu	5	Dükkân	"
Yenikapı Kâtipkasım	Orta	32	Hane	"
"	Yenikapı caddesi	59-57	Dükkân	"
"	Taşçılar	84	"	"
Fatih Hocaferhat	İrfanzade	2 ve 4	İki hane ve müstemilâtı	"
Eyüp Rami kariyesi	Cami köşesinde	40	Dükkân	"
Kasımpaşa Gazihasanpaşa	Türbe	25-29	Arsa	"
Galata Mehmet Ali Paşan han	Formenciler	126-128 ve 32	İki dükkân	"
Galata Yenicami	Arapkayım	7	Dükkân	"
Bahçekapı Çelebioğlu Alâettin	Kuşçular	32-33	Arsa otyevm iki baraka dükkân	"
"	Yenicami avlusunda	60-87	Dükkân	936 Mayıs nihayetine kadar
"	Yenicami avlusunda	46-102	Dükkân	935 senesi Mayıs nihayetine kadar
Yedikule Mirahor İlyasbey	Tramvay caddesi	125	Hane	935 senesi Mayıs nihayetine kadar
Erenköy	Bağdat caddesi	276	Hane	Üç sene müddetle
Bahçekapı Çelebioğlu Alâettin	Yenicami avlusunda	90-56	Dükkân	936 senesi nihayetine kadar

Yukarıda mevkilerle cinsleri yazılı olan vakıf emlak hizalarındaki müddetlerle kiraya verilmek üzere müzayedeye konmuştur. İhaleleri Nisanın onuncu pazartesi günü saat on beşe yapılacaktır. Tutmak isteyenler Çemberlitahta Evkaf Müdüriyetinde Akaret kalemine gelmeleri.

★ ★

### EVKAF MÜDÜRLÜĞÜNDEN:

323 64 161,82 - arşın miktarında bulunan Zeyrek'te Şahhubanhatun mahallesinde cami sokağında 2 ve 4 - No. li meşrutahanenin tamamı.

Ba'adaki mülk 14 - Mart - 933 tarihinden itibaren 20 - gün müddetle ilâna konmuştur. İhalesi 3 - Nisan 933 Pazartesi günü saat 15 - tedir. Taliplerin pey akçeleriyle beraber İstanbul Evkaf Müdüriyeti binasında Mahlûlât kalemine müracaatları.

## GÜL Yapraklarının cazip ve göz kamaştırıcı rengini

Simon Kremi pudrası ve sabununu muntazaman istimalile temin edebilirsiniz ki bu suretle cildin temizlenmesini yumuşatması ve beslenmesi gibi üç maksadın husulüne yardım eder

## CRÈME SIMON

(KREM SİMON)

## Doktor HORHORUNI

Her gün akşama kadar hastalarını Eminönü Valide kışanhanesi yanındaki muayenehanesinde tedavi eder. Tel. 2.4131

## CAPA MARKA

Müstahzaratı  
Hububat Unları  
SIHHAT  
ve  
KUVVET  
verir



## BAĞ meraklılarına

### Fidan bulamıyor mısınız ?

Her nevi Amerikan anaçları üzerine aşı ve köklü, çeşitleri mebzul fidanlarımızdan istifade edebilirsiniz.

**Armut, Kiraz, Kayısı**

vesair fidanlarımız da vardır.

**Erenköy: Fidancı Hafız**



**İstanbul Asliye Altıncı Hukuk mahkemesinden:** Fatma H. tarafından aleyhine boğazma davası ikame olunan Süleymaniye Sarıbeyazıt mahallesinde Toprak sokağında 104 numaralı hanede mukim Ömer Ef. ye berayı tebliğ gönderilen bu faptaki dava arzuhalin muameleyhin mezkûr adresten çıkarak bir semti meçhule gitmesi hasebile ilânen tebliğ edilmiş ve müddeti zarfında cevap lâyihası vermemiş olduğundan karar veçhile muameleyhin tahkikat günü olan 17 - 4 - 933 pazartesi saat 14 te hâkim huzurunda hazır bulunması davetiye makamına kaim olmak üzere ilânen tebliğ olunur.

## Ölçü üzerine

### Fenni Kasık Bağları

Mide, barsak, böbrek

düğkünlüğüne

Fenni

Korsalar

İsteyenlere ölçü

tarifesi gönderilir.

Eminönü:

İzmir sokağı

Tel. 20219

ZAHARYA

Oreopuloa

Taklitçilerden

sakininiz.



**Boyoğlu Üçüncü Sulh Hukuk Hâkimliğinden:** 1 - Zehra Hanım, Halî, İbrahim, Mustafa Kemal Efendiler ile Fatma Naciye ve Rahime Hanımlara mutasarrıf oldukları Boyoğlunda Parmakkapı Şişli sokağında 24 No. lu kâğıt bir bap hanenın tamamı şuyun ihalesi zımınında açık arttırmaya vazedildiğinden 30-4-933 tarihine müsadif pazar günü saat 15 ten 16 ya kadar Boyoğlu Sulh mahkemesinde bilmüzayede satılacaktır. Arttırma bedel kıymetli muhame-nesini bulursa o gün ihale edilecektir. Bulmadığı takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak suretile ikinci arttırma on beşinci gününe tesadüf eden 15-5-933 pazartesi günü saat 15 ten 16 ya kadar İcra olunacak ve en çok arttırmanın üstünde bırakılacaktır. Bundan başka ilânat yapılmayacaktır. 2 - Mezkûr hanenin kıymetli muhamelesi 8640 liradır kapıdan girildikte mermer taşlık ve sokak üzerinde bir oda kuyu sarnıcı müstemil mutfak ve arkasında aydınlık mahalli ve önündeki odanın altında bodrum ahşap merdivenle birinci kata çıkıldıkta iki oda bir büyük sofa bir halâ ikinci katta karalklık iki oda bir sofa üçüncü katta cephe iki oda ve arkada bir oda bir halâ dördüncü katta cephe bir büyük diğeri küçük oda taraça ve arkada küçük bir oda ve üstünde merdivenle çıkılan çatı alından ibarettir. 3 - Tarihi ihaleye kadarki vergi vakıf icarasi belediye resmi, tellâliye hissedara aittir. 4 - Arttırmaya iştrak edecekler kıymetli muhamelesinin %7 buçuğu nisbetinde teminat akçesi veya millî bir bankanın teminat mektubu getirmeleri şarttır. 5 - Arttırma bedel tarihi ihaleden beş gün zarfında mahkeme kasasına tediyeye edilecek aksi takdirde ihale fesh ve farkı fiat zarar ve ziyân ve masarifi sairü bilâhükm kenâdisinden tahsil edilecektir. 6 - 2001 No. lu İcra ve İflâs kanununun 6 uncu maddesine tevfitkan mezkûr gayrimenkul üzerindeki ipotek sahibi alacaklılar ile hakları tapu tasviliye sabit olmaları alacaklılar ve her hangi bir hak iddia edenler tarihi ilânda itibaren yirmi gün zarfında evrakı müsabite'eriis birlikte satış memuruna müracaat etmelidir. Aksi takdirde hakları tapu sicillerile sabit olmaları satış bedelinin paylaşımından hariç kalmaları. 7 - Şartname mahkeme divanhanesinde herkesi görebileceği bir yerde asılmıştır. Fazla tafsilât almak isteyenlerin 933 - 8 No. lu Boyoğlu Sulh Mahkemesi bakiyete müracaatları ilân olunur.

## İstanbul Asliye Mahkemesi

### Üçüncü Hukuk Dairesinden:

Galatada Tünel civarında Perçimli sokağı 7 numaralı hanede mukime Madam Vidanın aynı hanede ikamet etmekte iken halen ikametgâhi meçbul bulunan kocası Nesim Efendi aleyhine terk sebebiyle açtığı boğazma davasının icra kılınan muhakemesinde Mahkemeden sadır olan ve tarafeynin boğazmalarına mütedair bulunun 26 - 3 - 933 tarih ve 229 No. lu ilâmın ilânen tebliği tensip edilmiş olduğundan tebliğ makamına kaim olmak üzere ilâm suretinin mahkeme divanhanesine talik edildiği muameleyh Nesim Efendiye ilânen tebliğ olunur.



## Siyaset Âlemi

## Bir Casusluk Davasının Verdiği İlham

Genç bir İngiliz zabiti, bir müddettenberi, Londra divanı harbinda, vatana hiyanet cürmünden muhakeme ediliyor. Bu zabitin adı Bayyi-Stewart'ur, rütbesi müfazzildir. İngiliz Harbiye maktubinden gayet parlak bir derece ile çıkmış, birçok vazifelerde bulunmuş, muvaffakiyetli hizmetler görmüştür. Muhakeme celselerinde verilen izahat gösteriyor ki, bu adam mesleğinde ilerleyebilecek bir surette yetişmişti. Askerlik hizmetinin icap ettirdiği beden kabiliyetine ilâveten ciddi bir fikir terbiyesi almıştı ve İngilterenin en mümtaz alayına tayin edilmişti. Günün birinde, İngiliz casusları, bu adamın Almanya ve Felemenge şüpheli seyahatleri yaptığını, İngiliz istihbaratını haberdar ettikler, zabitin mektupları ve hareketleri ciddi bir tetkike tabi tutuldu. Nihayet, memleket esrarını satmış olması şüphelerini uyandıran bir neticeye vardı. Tevkif olundu ve divanı harba verildi.

Muhakemenin geçmekte olan safahaları, bize, harp sonunda genişlemiş bir zihniyetin millî hudutları aşarak beynelmül bir hastalık haline geldiğini ispat ediyor. Müfazzil Bayyi-Stewart, bittabi, kendisine isnat edilen hiyanet cürmünü reddetmekle beraber, Almanya'da bir takım kimseler ve bilhassa Mari - Luiz adlı bir kadınla sıkı bir münasebette bulunduğunu inkâr etmiyor.

Diyor ki:  
"Bu kadınla Berlinde tanıştım, seviştik. Sonra birkaç defa Felemenkte görüştük. Kadın benim az para aldığımı bildiği için bana para yardımı yapıyordu. Ben de, yaşamamı kolaylaştırın bu yardımı kabul ediyordum."

Bir İngiliz centilmeni, her namuslu insan gibi değil sevdiği bir kadından para almak, moral itibarile fena addedilen her hangi bir hareketi dürüstlüğe aykırı addederdi. Anlaşılan, bu telâkiki, modası geçmiş bir düşünüş menzilesine imiş olacak ki, İngiliz ordusunun en mümtaz vaziyette görülen bir zabiti, adı bir jigolo gibi, neyin neyi olduğu bilinmeyen ve ihtimal bir casus olduğu muhakkak bulunan bir kadın tarafından kendine baktırmayı tabii bir gözle görüyor.

Telâkiklerimiz çok değişti ve bu hâdisie gibi hergün gözümüze ilişen binlercesi bize hatırlatıyor ki birçok memleketler için millî ahlâk sahasında yapılması icap eden mücadeleye, beynelmül sahadada da şiddetle ihtiyac vardır. — Süreyya

## HARİCİ TELGRAFLAR

## Yahudi Aleyhtarlığı

## Hitler Hücum Kit'aları, Halkı Yahudi Mağazalarına Girmekten Menedecek

Berlin, 29 — Hitler fırkası müdürlüğü, neşrettiği bir beyanname cumartesi sabahından itibaren Almanya'da Yahudi halkına karşı umumî boykotaj başlıyacağını bildirmektedir. Bu suretle Yahudilerin bütün dünyada yaptıkları propagandaya ve Alman aleyhtarlığına mukabele edilecektir. Yahudi mağazaları, avukalları, doktorları, sanat adamları boykotaja hedef olacaktır. Gazeteler Yahudi ilânları koymayacaklardır. Fakat Almanya'da hiçbir Yahudinin saçına bile dokunulmayacaktır. Bu karar bir yıldırım süratle tatbik edilecektir. Hitlerci hücum kit'aları halkı, Yahudi mağazalarına girmekten men için kapıların önünü tutacaklardır.

Dün akşam Berlinde siyah - beyaz - kırmızı bayraklılar Yahudiler aleyhinde nümâyişler yapmışlardır.

Şverin ve Slezyadaki Yahudi mağazaları kapanmıştır.

## Veliahdi Beyanati

Eski Alman Veliahdi beyanatta bulunarak, Almanya'da facialar yapıldığı hakkındaki haberlerin bir kocakarı dedikodusundan ibaret olduğunu söylemiştir.

## Kattâm Yapılmıyor

Londra 29 — Beynelmül mahafil Almanya'da Yahudilere tazyik yapıldığı haberlerinin asılsız olduğunu bildirmektedir.

## Almanya'yı Protesto

Paris 29 — Yardım komitesi, neşrettiği bir tebliğde Almanya'daki tazyik hareketlerini şiddetle protesto etmektedir.

## Almanya Aleyhinde Miting

Riyo d8 Janeyro 23 — Alman hâdiseleri dolayısıyla, buradaki Yahudi cemiyetleri Amerika



İngiliz Başvekili M. Makdonald Roma'yı ziyareti esnasında İtalya Başvekili M. Musolini ile birlikte bir müfrezeden tarafından selâmlanıyor.

Almanya'da Bir İhtilâl Teşebbüsü  
1700 Mevkuf Ve Yirmi Bir Yaralı Var

Berlin 29 — Brünsvikte çelik miğfer teşkilâtına komünistlerin dahil oluşu ve bu teşkilâtın bir ihtilâl hazırlanış haberi büyük bir heyecan uyandırmıştır. Çelik miğferliler teşkilâtında yapılan araştırmalar neticesinde, komünistlerin kütle halinde Brünsvik çelik miğfer teşkilâtına girerek ihtilâl yapmak istedikleri anlaşılmıştır. 1500 komünist ve 200

Musevi kongresile mütesanit olduklarını bildirmişlerdir. Yarın burada bir protesto mitingi yapılacaktır.

## 51 Protesto

Varşova 29 — Leh diplomatları, Yahudilere karşı yapılan tazyikler dolayısıyla Almanya'yı şimdiye kadar 51 defa protesto etmişlerdir.

çelik miğferli tevkif edilmiştir. Eski sosyalist cemiyeti reisi, kendi teşkilâtının çelik miğfer teşkilâtına girmeyi kararlaştırdığını itiraf etmiştir.

Hitlercilerle, çelik miğferlilerin imparatorluk bayrağı altında beraber çalışmaları bu hâdiseden müteessir olmayacaktır. Hâdisie mahallidir.

Brünsvikte vukua gelen hâdiselerde 21 kişi yaralanmıştır.

Kölninberg 29 — Meb'uslardan ve komünist reislerinden Şoetz ve 10 komünist memur tevkif edilmiştir.

Berlin 29 — Bir gaz fabrikasında sulkaşt yapan 60 komünist tevkif edilmiştir.

## Komünistler İçtimas Girmiycek

Berlin 29 — Dahliye nazırı vilâyetlere ve kazalara bir tamim göndererek vatan hiyaneti zannı altında bulunan komünistlerin meclis içtimalarına alınmasını menetmiştir.

## TEFRİKA

No. 32

## İHTİYAT ZABİTİ

ROMAN

Muharriri: BÜRHAN CAHİT

— Nişangâh 450 doldur kapalı Bizimkiler çivi gibi maşallah! Mitralyozar arı gibi işliyor.

Makineli tüfek mevzileri yüksek olduğu için yerde açık arazide yatan düşmanı adam akıllı traş ediyor.

Bunların başında her halde iyi kumandan olmasa gerek.

Afrika ormanlarında zıtrafe avına çıkmışlar gibi.

Geriden İngiliz mevzilerine mütemediyen kuvvet geliyor. Anlaşılan herifler ne bahasına olursa olsun bizim siperlere girecekler.

Her ihtimale karşı el bombalarımız hazır.

Fakat düşman topçusu da yamanlaştı.

— Ateş!

İngiliz piyadesi yeni bir sığına yaptı.

— Ateş!

— Ateş!

Mesafa yaklaştıkça ateşimiz

daha müessir oluyor. Bu defa İngilizler ancak otuz metro kadar sığrama yapa bildiler.

Öyle anlaşılıyor ki siperlerimize kadar gelecekler.

Bizi yerimizden sökmek için piyadeyi feda etmek pek doğru bir harp usulü değil, fakat tsaruz için iyi ve ciddi hazırladıkları belli. Çünkü ağır zayıatlarına rağmen hiç tereddüt etmeden muayyen dakikalarla sığrama yapıyorlar. Bizim tarassut noktaları düşman gerisini acaba nasıl görüyorlar.

— Ateş!

İngiliz piyadesi bu sığramada daha şiddetli bir ateşle karşılandı. Buna rağmen koşu musabakasına girmiş gibi fırladıkları zaman otuz kırk metre koşmadan yere yatıyorlar.

Arkada yeni saflar görünüyor.

— Ateş!

— Ateş!

— Ateş!

— Ateş!

— Ateş!

— Ateş!

— Ateş!

mitralyoz ateşi karşısında bu kadar korkusuz değil. Hesapsız sığrama yapmak akıl kârı değil. Fakat bilmiyorlar. Onlar galiba bu zayıatı hesap ettiler.

Adetçe kuvvetli olmalarına güveniyorlar.

— Ateş!

— Ateş!

Artık üçyüz metreye girdiler. Arkamızdaki ikinci hat da ateşe başladı.

Düşman topçusunun şarapneli de bizi buldu.

Geride siperlerimizle aramızda patlayan iki mermi bizim sığın yolunu kapattı. Şarapneler yağmur gibi yağıyor.

— Ateş!

— Ateş!

Bir dakika içinde düşman piyadesinin süngü hücumuna kalktıklarını gördüm. Telefon işlemleri.

— Süngü tak!

Artık başka çare yoktu.

Geride siperdeki takımlar ateşe devam ediyorlardı.

İngilizler belki elli adım ilerimizde bizim piyade ve mitralyoz ateşimize dayanmayıp yere yatıyorlar. Arkadan dalga halinde yeni kuvvetler geldiğini görüyorum.

Siper içinde sıkışıp süngülenmekte ise ileri fırlayıp boğuşmak daha ehven.

Zaten iş buraya dayanınca süngüden başka iş görecektir vasıta yoktur. Yalnız bombacılarımız, düşmanın yeni sığınaşını anında bombaları atacaklar. Şimdi sıra onların.

Bombalar da tehlikeli. Küçük bir heyecanla yakına düşecek bir bombanın zararı yine bize olur. Maamafih bizim çocuklar hiç kendilerini kaybetmiyorlar.

İngilizler bir daha kalktılar. Bombalarımız müthiş bir gürültü ile onları istikbal etti.

Önümüzde peyda olan kalın toz ve duman sıyrılnca yeni bir İngiliz kolunun hücumu kalktığını gördüm.

— Sığra, ayağa kalk. Marş!

Artık bu, benim vereceğim son emirdi.

Toz duman içinde göğüs göğüse geldik.

Elimdeki dokuz ateşli tabanca karşıma çıkan iki İngiliz neferinin üzerine boşalttım. Kurşun gibi yere düştüler.

Onların silahını kaptım.

Arkamızdaki takımlar da süngü takarak siperden fırlamışlardı.

## Gönül İşleri

## Müslüman Olmak İstiyorum

28 yaşında bir Ermeni kadınıyım. On sene evvel evlendim. 8 yaşında bir kızım var. Zevcim 57 yaşındadır. Asabi ve hırçındır. Bu yüzden hayatım hep üzüntü ve tatsızlık geçmiştir.

Gençliğimin bu son demlerinde ben de artık hürriyet ve saadete kavuşmak istiyorum.

Küçüklüğümdenberi pek sevdiğim dini İslamı da kabule amadeyim. Yalnız halihazırdaki vaziyetimle buna müyesser olamıyacağım. Tabii bir an evvel bu iğrenç hayatımdan kurtulmak arzularıma nail olmak istiyorum. Kaunnen ayrılmamız müşkül olduğunu söylüyorlar. Bu hususta bendenizi tenvir buyurmanızı rica ediyorum.

Samatya H. H.

Kızım, seni tehlikeli bir yolda götürüyorum. Eğer sevdiğin bir Türk veya müslüman varsa, hikâye değişir. Fakat ortada bir sevda yoksa, durup dururken evini yıkıp müslüman olmakla mes'ut olacağın mı zannediyorsun? kocan hırçınlık ediyorsa, bunun mes'uliyetini neden bir az da kendinde aramıyorsun? gençsin, belki de güzelsin, 57 yaşında bir erkek seni tatmin edemez. Bütün bunları anlıyor. Fakat bunu evlenirken düşüncektin. İnsan 18 yaşında iken 47 yaşında bir erkekle evlenir mi?

Şimdi yapacağın şey bugünkü hayatın içinde mes'ut olma çalışmasıdır. Ev yıkmak okadar kolay ve basit değildir.

★

Adanada talisiz yavruya:

Sizin ananız, babanız, dostunuz yok mu? bunlar vasitasile kocanızı ikaz edin, yola getirmeye çalışın. biraz da ona evi sevdirecek şeyler yapın. Dünyanın en büyük saadeti evde olduğu kanaatini verecek surette muamele edin. Bunlar da fayda vermezse mahkemeye müracaat edip ayrılma isteyin daha gençsiniz. Elbet hayatta sizin de gülmek hakkınızdır.

HANIMTEYZE

Bu kanlı mücadele İngilizleri şaşırttı.

Piyade ateşine, mitralyoz ateşine karşı açık arazide marş marşla gelen düşmanı ancak süngü durdurabilmişti.

Bizim çocuklar ateş gibi döğüşüyorlar.

Bir aralık yanımda Hüsnü Çavuşu gördüm.

— Kumandan Bey, telefonu tamir ettim, ikinci hat siperi çekilmek için emir var. Dedi.

Dedi amma bu hatta çekilmek mesele.

Dedi amma bu hatta çekilmek mesele.

Düşmana sırt çevirmek, süngüyü kaburgadan yemekten başka bir şey ifade etmez.

Maamafih zayıatımız artıyor.

Ve buna mukabil düşman mütemediyen takviye ediliyor.

Biz farkında olmuyarak kendi siperimize kadar gelmişiz.

Serseri bir kurşun omuz başından vızladı.

Karşıma eli tabancalı toz, toprak içinde bir hayalet çıktı.

İki mavi göz gözlerime dikildi. Tabanca namusunun kafama doğru çevrildiğini gördüm.

(Arakası var)



# SAHTE PARA YAPILDI

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

uyormuş, üç tanesine gözül ilmiş, bakmış ki şüphelidir, hemen müdüre koymuş, haber vermiş, müdür de Cumhuriyet bankası ile zabıtaya haber vermiş!..

Şurasını da kaydedelim:

Adapazar bankasının bulunduğu üç sahte banknot kendi paraları arasında değil, fakat yine ismini yazmaya lüzum görmediğimiz bir müessesenin yatırdığı emanet paralar arasında çıkmıştır. İşte bize bankanın söyledikleri:

— Evet, hâdise doğrudur.

Dün bir müessese tarafından Anadolu'daki şubelerimizden birine gönderilmek üzere yatırılan paraları sayarken içinde üç tane yüz liralık banknotun sahte olduğunu gördük. İcabeden muameleye tevessül ettik. Sahte paraları da makbuz mukabilinde polis ikinci şube müdürlüğü ile merkez memurluğuna teslim ettik.

**Üçüncü hâdise**

Biz hâdiseyi bu noktada durmuş zannederken dün üçüncü bir hâdise çıktığını öğrendik. Bu üçüncü hâdise de yine Adapazarı bankasında olmuştur.

Bankanın çok müdekkil olduğu filen sabit olan müdürleri ve veznedarları bir defa da ortada sahte banknot bulunduğunu gördükten sonra kendilerini emin görürler mi? Elbette hayır, bankaya yatırılan paraları dört gözle gözden geçiriyorlarmış, bunların içinden bir yüz liralığın yine şüpheli olduğunu görmüşler, bakmışlar ki sahtedir. Sorduk, işte söyledikleri:

—Evet, öyle, hesabı cari yatırılmak üzere getirilen paraların içinde bir tane yüz liralık sahte çıktı. Tıpkı dünkü gibi hareket ettik..

**Müteakip Hâdiseler..**

Maamafih hâdise bu noktada da kalmamış. Diğer bankalara da sirayet etmiştir. Filhakika Selânik bankasında, Emlâkbankasında, Felemenk bankasında Doçer Oryent Bankta da sahte kağıtlar görülmüştür. Fakat kariyerimizi merakla düşünmiyelim. Ortada endişe edilecek bir şey yoktur. Zira şimdiye kadar bu muhtelif bankalarda ele geçen sahte yüz liralıkların yekünü 10 taneyi geçmemektedir.

**Sahte Banknotlar Nasıl?**

Hâdiseyi haber aldıktan sonra sahte banknotları gözden geçiren mütehasısları bulduk. İşte söyledikleri:

— Evet doğrudur banknotları bize getirdiler. Baktık, sahte olduklarını gördük.

100 liralık banknotların esas rengi filizdir. Asıllarında bu filiz renk çerçeve haricinden başlar, her iki taraftan banknotun ancak yarımşar nisfına kadar yayılır, ortada sarı renk hâkimdir. Sahtelerde ise filiz renk çerçevenin içinden başlar, adeta köşelerdeki 100 rakamına kadar yayılmıştır. Bundan sonra da seri ve numara rakamları sabit mürekkeple basılmamıştır, nemnak bir el ile ovdunuz mu solduğunu görürsünüz. Bundan başka hakiki banknotlara Gazinin çerçevesinde iki münbani arası tarama ile doldurulmuştur. Sahtelerinde bu tarama yoktur. Fazla olarak Gazinin yüzünün gölgeleri de karışktır.

Hakiki banknotlarda Gazinin resmi üzerinde eski harfle yazılı

## Zabıta, 100 Liralıkları Taklit Edenlerin İzleri Üzerinde..

### Taklit Paralar Nerede Ve Nasıl Yapıldı Asıllarından Farkları Nelerdir?

Türkiye kelimesinin T harfinin üstünde iki virgül vardır. Sahtesinde bu virgüllerden birisi görün memektedir.

Banknotun teresinde Ankara şehrinin altındaki taramalar da muntazam değil, karışıktır.

**Merkez Bankasının gördükleri..**

Fakat biz mütehasıstan aldığımız bu tafsilâttan sonra bir de merkez bankasının gördüğü hususiyetleri kaydedelim:

Yüz liralık evrakı nakdiyenin sahteleri görülmüştür. Asıllarına nazaran bunlarda mevcut esaslı farklar şunlardır:

1 — Seri ve sıra numaralarının renkleri koyu ve şekli gayri muntazam.

**Yüz Liralıkların Arka tarafı**

2 — Gazi Hazretlerinin resmi aslından çok farklı ve açık renkte.

3 — Arka taraftaki tezyinatın heyeti umumiyesi ve çerçevenin kaidesi yarım santim kadar geniş.

4 — Aydınlığa tutulduğu zaman yüz ve arka çerçeveler yekdiğerinden çok taşkın.

5 — Arka kısımdaki resim ve Gazi Hazretlerinin resmi ü-

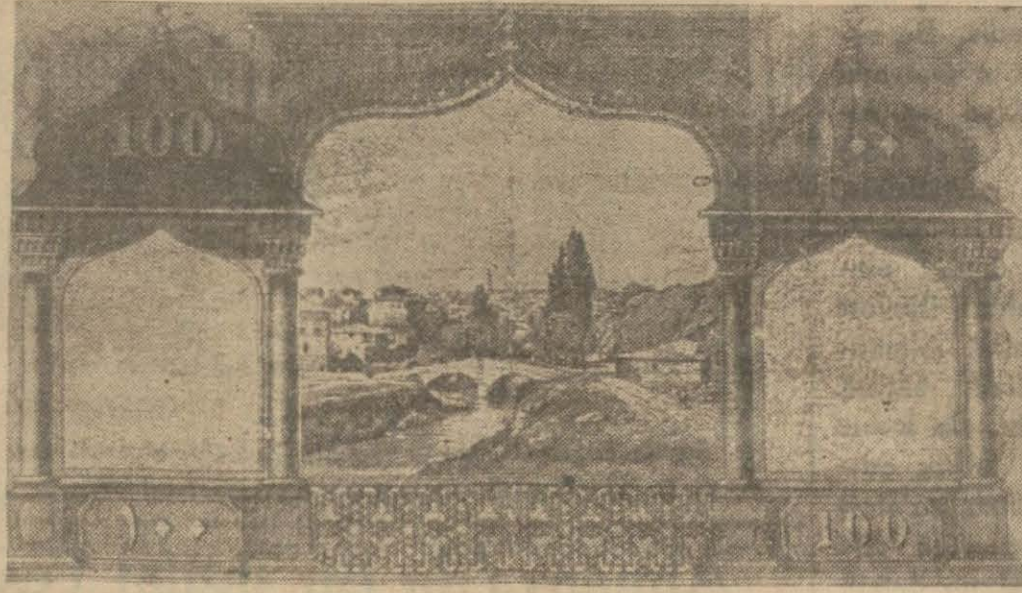
tündeki Türkiye Cumhuriyeti ibaresi aslına nazaran donuk, bilhassa Türkiye kelimesindeki T harfinin noktaları yanında bulunan virgül şeklindeki iki harekeden (tirfil) sağdaki pek ufak.

6 — Aydınlığa tutulduğu zaman Türkiye Cumhuriyeti ibaresinden müteakik filigran karışık ve donuk. **Umumi görünüş..**

Merkez bankasının bu tebliğini gördükten sonra bir defa daha mütehasıslara baş vurduk:

— "Peki bu eksikliklere rağmen sahte banknotun gösterişi nasıldır?.."

— "Vallahi işinin ehli ve tecrübeli bir veznedarın aldanmasına



## İşçiler Ve İşsizler Arasında İşsiz Kadınlar Arasında Geçen Bir Saat

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

— Sen, dedi, bize gelsen ne olursun sanki!

— Vallahi burnumun büyüklüğünden değil amma, ben o daracık yerde okuyamam.

— Orası senden yükseklerini yetiştirdi. Nesini beğenmiyorsun sanki, hem şimdi çaldığın yerde daha fazla mı para veriyorlar?

— Vallahi, evvelâ ben parada değilim. Benim paraya ihtiyacım yok. Meşhur olmak için okuyorum. Okuduğum yerde az para veriyorlar amma, daha kalabalık, hem daha kibar müşterisi var. Sonra yanımdakiler hep meşhur hanendeler, sazandeler.

Parada gözül olmanın bu büyük şöhrat meraklısı küçük hanım sonradan öğrendim ki maruf muğanniyelerden biri imiş.

— Sonra, dedi, oraya gelmem me başka bir sebep te var, biliyorsun ki orası babamın muhiti.

— Hah, şunu şöyle söyle!

Üç beş dakika sonra içeri giren kıranta bir adam, nazarı dikkatini celp ettiğim ve bana hitap eden ilk kimse oldu:

— Ne istediniz efendim?

— Siz buranın müdürü müsünüz?

— Evet!

— Sizinle bir az görüşmek isterdim.

— Buyrunuz efendim!

— Ben bir ticarethane sahibiyim. Lise mezunu, lisan bilir

bir gence ihtiyacım var. Elinizin altında böyle bir genç var mı?

— Vallahi beyefendi, biz hizmetçi, garson, ve daha ziyade hanende bulup gönderiyoruz.

— Yâ, peki, affedersiniz rahatsız ettim.

— Anadoluya da hanende gönderiyor musunuz?

— Tabii efendim. Ekseriya Anadoluda gazino sahibi olanlar bizzat gelip burada görüşüp istediklerini beraber götürüyorlar. Maamafih eskiden işgördüğümüz, itimadımızı kazanmış diğer bazı Anadolu gazinocularıle mektupla da muamele yapıyor, hanende gönderiyoruz.

— Çok güzel efendim. Neyse müsaadenizle!

— Devletle beyefendi!

★

Anadoludan gelmiş bir işsiz İstanbulda geçirdiği hayatı yazarken yine temas edeceğim bu iş evleri hakkında bu satırlarla bir fikir verebildim zannile susuyorum. — Naci Sadullah

TAKVİM					
Gün	PERŞEMBE		Kasım		
31	30	MART	933	143	
Arabl			Ruml		
4 - Zilhicce	1351	17	Mart	1349	
Vakit	Ezan	Vasa'	Vakit	Ezan	Vasa'
Güneş	11 18	5 48	Akşam	12 -	18 31
Oğle	5 47	12 18	Yatsı	1 32	20 02
İkiadl	9 20	15 51	İmsak	9 36	4 06

## Bir Memurdan 12 Bin Liranın Hesabı Soruluyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

saplar, "tahsil edilecektir," kaydi konarak diğer aya devredilmek suretile yapılmıştır. Bu suretle her ayın birkaç günlük hesabı diğer aylara geçmiş ve böylece satış paraları tahsil edilemeyen günlerin yekünü çoğalmıştır. Fakat işin farkına varılır varılmaz Asım Beye işten elçektirilmiş, tahkikat neticesinde de mesele mahkemeye intikal etmiştir.

Diğer ihbarlara gelince; bunlar henüz tahkik safhasındadır ve ne gibi bir netice çıkacağı ancak tahkikat bittikten sonra anlaşılacaktır. Bunların 2500, 7000, 1700, 3500 lira olmak üzere birkaç satış şubesine ait olduğu ihbar ve iddia edilmiştir.

## Kırşehir'de Kızamık Kalmadı

Kırşehir, (Hususi) — Geçende burada kızamık hastalığından bahsederken vefatın istatistiklere tevfikan 300 kadar olduğunu bildirmiştim. Sonradan icra eylediğim tahkikatta sıhhat müdüriyeti istatistiklerine nazaren üç ay zarfında yalnız kızamıktan vefatın 31 olduğu anlaşılmıştır. Binaenaleyh evvelki ihbarın bu suretle tashihi lâzımdır.

Maamafih sıhhat idaresince alınan tedbirler sayesinde bu hastalığın önüne geçilmiş ve yok denecek derecede azalmıştır.

★

Bu mesele hakkında ayrıca vekâletten de şu tavehhi aldık:

Sıhhat ve içtimai muavenet vekâletinden:

İstanbulda çıkan Son Posta gazetesi'nin 15,3,933 tarihli nüsxasında "Kırşehir'de kızamık hastalığından 300 çocuk öldü, baş-

ihimal yoktur, nitekim Adapazarı ve Roma bankalarının veznedarları bunun böyle olduğunu göstermişlerdir. Yalnız yüzlük banknotu çok görmiyenlerin aldanmaları ihtimalinden korkarım!..

**Zabitanın Faaliyeti**

Buraya kadar anlattıklarımız hâdisenin tafsilât kısmıdır, meydana çıkmış şeklidir.

Bunun bir de zabıta cephesi vardır. Faka zabitanın ağız sıkı, suallerimizin karşısında ketâm davrandı:

— "Evet, böyle bir mesele vardır, tahkikat yapıyoruz, bazı kimselerin malûmatına müracaat ediyoruz, demekle iktifa etti.."

Mesele naziktir. Polisi ihtiyatında haklı bulunduğumuzu saklamıyacağız. Bununla beraber kendi hesabımıza biz işi imkân nisbetinde kurcalamaktan geri kalmadık.

Ve öğrendik ki: Zabıta evvelâ bu sahte banknotları hangi müesseselerin ve şahsiyetlerin tevdi ettiklerini bankalardan sormuş, öğrenmiş, bu müesseselerin sahiplerini çağırmış, malûmatlarına müracaat etmiştir. Aldığı malumat şimdiki halde müphemdir. Meselâ ortada tek kelime Türkçe bilmiyen bir ecnebi vardır ki Adapazarı bankasına yatırdığı mühim para arasında bir tane sahte banknot bulunan zattır. Verdiği cevap şudur:

— "Evet, fakat ben tu paraları Felemenk bankasından aldım, (Hendek)ye gönderilmek üzere Adapazarı bankasına yarardım. Esasen bu işleri kendim görmem, kâtiplerime bırakırım.."

★

Yine, bankaya yatırdıkları paralar arasında bir tanesi sahte çıkan bir elbise tüccarı vardır ki aşağı yukarı verdiği ifade şu şekildedir:

— "Sahte para ya bir bankadan, ya bir müşteriden gelmiş olacaktır.."

★

Anlaşıyor ki zabıta birinci derecede: Bankaya tevdi ettiği sahte banknotun membanı gösteremeyecek olan bir zatı bulmaya çalışmakta, ikinci derecede bu sahte banknotların bu şahsa veya ticarethaneye ecnebi memleketten mi, Anadoludan mı, ve İstanbul içinden mi geldiğini tesbite uğraşmaktadır.

**Banknot Nerden Yapıldı?**

Banknotların nerede yapıldığı meselesinde fikirler ikiye ayrılmaktadır.

Bir kısım zevatın tahminlerine göre İstanbulda yapılmış olması mümkündür, ikinci kısmın iddiasına göre ise buna ihtimal verilemez. Bu ikinci kısmın düşüncesine göre:

— "Banknotlar kusurludur.

Bunları bu şekilde burada yapmak mümkündür, yalnız... Serbest çalışmak şartile.. aksi halde gizli ve ekaik vasıtalar ile imânsızdır. Binaenaleyh Yunanistan veya Bulgaristan gibi tekniği nisbeten fakir bir memleketin hatıra getirilmesi zaruridir.."

**Zabıta Nibkindir**

Son dakikada öğreniyoruz ki, zabıta nimbkindir ve işin karanlık noktalarını pek yakında aydınlatacağı ümidindedir.

İhtimal altında yazın havadis bendinde hastalığın burada şiddet peyda ederek günde 4-4 çocuğun ölümüne sebep olduğu ve çocuk vefatının "300, ü bulduğu haber verilmektedir. Birçok memleketlerde olduğu gibi memleketimizin de bazı mahallerinde ve bu meyanada Kırşehirde de kızamık hastalığı mevcut ise de şubat ayından şimdiye kadar Kırşehirde bu hastalıktan 31 vefat tesbit ve işar edilmiş olduğundan gazetede bu hususta verilen haber pek mübalağalıdır. Diğer taraflarda olduğu gibi halen Kırşehirde de hastalıkla mücadele devam edilmektedir. Keyfiyet tavehhi olunur.."



## Bir Nisan Şakası



Azık okuyucularım. Geçen gün Beyhan babamın takvimine baktı. A.. Bugün bir nisan dedi. Birisine bir oyun yapalım.. Mariye yapalım.. Dedim.

Ben bir kâğıt üzerine Mariye'nin bir resmini yaptım. Bunu Mariye gösterir, onun yerine eve gelecek olan yeni hizmetçidir, deriz. Bu sırada Mari beni yemeğe çağırır. Ben resmi Mariye'nin arkasına astım.



Yemeğe oturduk, Beyhan da, ben de gülmekten katılıyorduk. Beyhan, işidince amama kızacak dedi. Mari ne olduğunu sordu. Ben, Mari, annem buraya senin yerine başka bir hizmetçi getiriyor. Dedim!

Mari ehemmiyet vermedi. Haydi, gülmeyi bırakın, yemek yeyin, dedi. Mari bizim oyunumuzu anlamadı. Galiba bugün nisanın biri olduğunu biliyor.

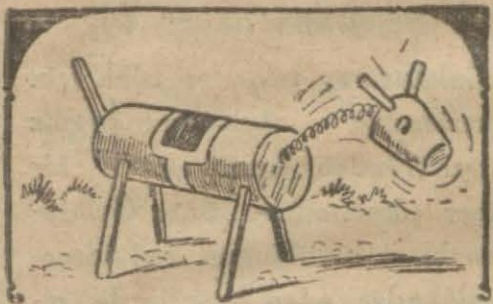


Mari yemeğin kapağını açtı, masanın üzerine koydu. Hayli yemeğe.. Dedim. Bir de tencereyi içinden ne çıkarsın? Evde ne kadar eski fırça varsa. Beyhan.. A.. Bizi bunları yemeyiz, dedi. Mari! Bugün bir nisan, dedi.

Bu defa Mari'nin bize yaptığı oyun daha nükemmel oldu. Ben bugün bir başka yemek yok mu? Dedim.. Hayır.. Dedi, siz gidin, yeni gelen hizmetçi'den isteyin. Bir daha nisan Mariye bir nisan yapmayız. Sakın çocuklar, evdeki hizmetçiye illiyemeyin, kıyametin koptuğu gündür.

## Oyun Ve Oyuncak

### Bu Oyunağı Siz De Yapabilirsiniz



Bu küçük at resmini yapmak için iki mantar, birkaç tane kibrit çöpüne bir parça da tele ihtiyacınız var. Evvelâ büyükçe bir mantar bulunuz, resimde gördüğünüz gibi dört kibrit çöpünü kenarlarını incelterek mantarın içine sokunuz. Bunlar dört ayak vazifesini görür. Diğer bir kibriti de kuyruk diye arkasına takınız. Küçük mantar atın baş olacaktır. Gözlerini bir kalemle yuvarlak çizin ve bunları siyah mürekkeple boyayınız. Kulaklarını da kesilmiş kibrit çöplerinden yapınız. Badehu tel bir gözülü iğnenin etrafına sararak bir yay haline getiriniz. Telin bir ucunu büyük mantara, diğer ucunu küçük mantara geçiriniz. Bu atın boynu vazifesini görür. Üzerindeki semeri de mürekkeple boyayınız. Bu suretle gayet zarif bir atınız olur.

### Heykel Oyunu



Bu oyunu odada da hariçte de oynayabilirsiniz. Evvelâ her oyuncunun eline vermek için gazete kâğıdından değnek gibi uzun parçalar hazırlayınız. Yalnız oyuncuların birisi bu değneği almaz. Diğerleri bunun etrafında bir halka teşkil ederler. Ortadaki oyuncu tedricen halka içinde dönerken diğer oyuncuların heykel gibi hareketsiz durmaları lâzımdır. Ortadaki oyuncu arkasını döndüğü zaman oyuncular değnekle vurmaya çalışırlar, ortadaki oyuncu başını çevirinceye kadar yerlerine dönme ve heykel gibi hareketsiz durmaya mecburdurlar. Ortadaki oyuncu kimin vurduğunu keşfederse onun elinden değneğini alır ötekisi ortaya geçer.

### 1 Nisan Oyunu

Arkadaşınızı görünce ciddi-yetinizi bozmadan:  
— Balık avlamağı sever misin, diye sorunuz. Bugün balık tutmak için senenin en güzel günüdür.  
Arkadaşınız şüphesiz size bugünün neden en iyi gün olduğunu sorar. Bu defa gülerek cevap verirsiniz:  
— Bugün tabii en güzel ay günüdür.. Çünkü (1 nisan) dir.

## Küçük Hikaye

### Sihirli Resim

Bundan çok eskil zamanda, İsviçrede bir odun yarıcısının kızı Greta, domuzlarını gezdirmek için ormana gitmişti. Domuzlar burada ağaçlardan dökülen palamutları pek severlerdi.

Greta yolda giderken yerde parlak bir şey gördü. Kaldırdı. Gretanın yerde bulduğu bir ayna idi. Fakat o zamana kadar ne Greta, ne de onun köyünde oturanlar ayna görmemişlerdi.

Greta, aynaya baktı, hayretle bağırdı:  
— A.. Güzel bir kızın resmi, dedi.

Greta gülünce, aynanın içindeki kız da güldü.

— A, kız bana gülüyor.. dedi. ÂLA, dedi, bu yalnız ormanda bana arkadaş olur.

Greta akşam eve dönünce, aynayı yatağının altına saklarken üvey annesi gördü:

— Oraya ne saklıyorsun? dedi.  
— Bir resim anne.. Bir güzel kızın resmi.

Üvey annesi resmi aldı, baktı:

— Neye yalan söylüyorsun? dedi. Bu, güzel bir kızın resmi değil. Bu gayetle çirkin, cadı gibi bir kadının resmi. Baban gelsin de bunu göstereyim.

Babası gelince, o da resmi gördü:

— Bu, ne güzel bir kızın, ne de çirkin bir kadının resmi değil, dedi. Bu bir odun yarıcısının resmi. Bu benim ölen babama benziyor, dedi.

Üvey anne kızdı:

— Haydi oradan, bu odun yarıcısı değil. Sen de kızın gibi aptalsın.

İkisi de kavgaya tutuştular. Bu sırada sokaktan geçen bir seyyah içeri girdi, ikisi de resmi ona gösterdiler:

— Bu bir seyyahın resmi, dedi.

Odun yarıcısı da, karısı da fena halde kızdılar. Seyyahı kapı dışarı ettiler.

Seyyah buna gücendi. Şehrin Valisine gidip şikâyet etti. Vali, bu resmi ben görmeliyim, dedi.

Ertesi gün Vali, odun yarıcısının kulübesine geldi. Resme baktı.

— Bu cesur, yiğit bir adamın resmi, dedi.

Bunu ben almahım dedi. Ve bir eşkiya olması da mümkün. Gretanın göz yaşları içinde vali, aynayı aldı, gitti. Eve gelince evdekilere gösterdi, herkes başka resimler gördüler. Bunun üzerine vali, bu sihirli bir resim olacak, dedi, bunu kirala götürmeli.

Vali doğru saraya gitti. Resmi krala gösterince, kral kahkahaları gülmeye başladı:

— A.. Dedi, bu yeni icat edilmiş bir şeydir. Adına ayna derler. Bunu geçen gün oğlum ormanda kaybetmişti. Bunun içine kim bakarsa, kendi resmini görür.

Vali çağırdı. Hemen kiralin oğlunu çağırdılar, aynayı verdiler. Prens fevkalâde memnun oldu.

— Şimdi ormana gitmeli, bunu bulan kıza teşekkür etmeliyim, dedi. Bunu bulduğu için ona bir de sormalı elbise götüreceğim.

Gretanın üvey annesi bunu işidince fena halde kızdı. Ben ona bir prensin hediye getirmesini gösteririm, dedi, hele bir eve gelsin de görsün..

Greta yine aynı ağacın altında

gözlari yaşlı domuzlarına palamut yediriyordu. Birden uzaktan bir atlı geldi, yanına yaklaştı:

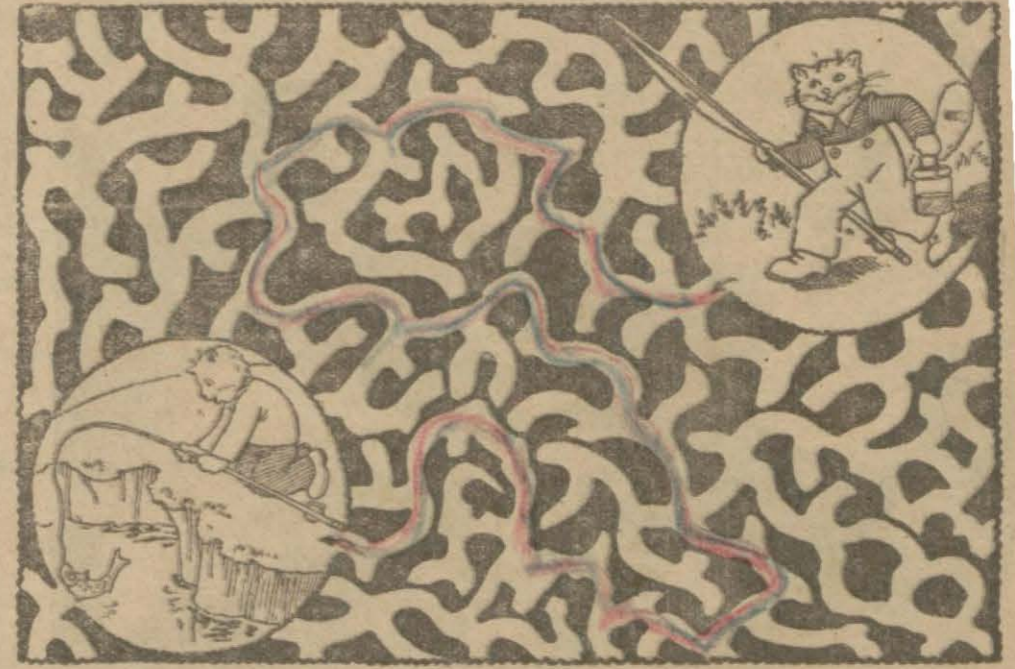
— Sen Greta mısın? Dedim.  
— Evet efendim.

— Ben kiralin oğluyum. Kaybolan aynamı bulduğun için sana teşekkür geldi. Fakat şimdi fikrimi değiştirdim, seni sarayına götüreceğim.

Greta sormalı elbisesile prensin atına bindi. Sarayda Gretayı gören herkes onu pek sevdi. Greta büyüünce prensle evlendi. Resim şahiden sihirli çıktı.

## Bu Haftaki Bilmece

### Pamuk Balık Avlamak İçin Kayaya Nasıl Gitsin?



Pamuğun en çok sevdiği şey balık ağ ile balık tutmaktır. Arkadaşı elmas kayanın üzerinde balık tutuyor. O da gitmek için yola çıktı, fakat kayaya giden yol çok karışık. Pamuk buraya nasıl gidecek bulabilir misiniz? Elinize kırmızı kalemi alıp pamuğun gideceği yolu çizin ve resmi bize gönderiniz. Yolu doğru bulanlardan yüz kişiye muhtelif güzel hediyeler verilecektir.

### Aslan Yavrularını Sabahları Emziren Köpek Bunu Yapınız



Hayvanlar, bazen birbirlerinin yavrularına karşı pek şefkatli oluyorlar. Resimde gördüğünüz köpek, bir Sirkte anneleri ölen arslan yavrularını büyük bir şefkatle emzirmektedir.



Bu hareketi birçok anneler çocukları için tehlikeli bulurlar. İfrata varmamak şartıyla faydalıdır. Yere oturunuz, resimde gösterildiği üzere bacaklarınızı açınız, ellerinizle ayaklarınızın bileklerinden tutup daha fazla açın ya çalınız. Bu suretle yere eğilip tedricen başınızı yere değdirmeye çalışınız. Bu hareketi günde iki defadan fazla yapmayınız.

## Geçen Haftaki Bilmece-mizi Doğru Halledenler

16 mart 933 tarihli nüshamızdaki bu macada Doğanın bindiği hayvanın şeklini meydana çıkaranlar arasında hediye alacakların isimleri aşağıya yazılmıştır. Hediye alacak karilerimizden İstanbulda bulunanların pazartesi, perşembe günleri öğleden sonra idarehanemize müracaat ederek hediyelerini almaları lâzımdır. Taşra karilerimizin hediyeleri posta ile adreslerine gönderilecektir.

**Birer kulu oyuncak alacaklar**  
Pangaltı Mehterîst mektebi talibesinden Jorj Keremî, İstanbul 154 no 11 mektep talibesinden 22 numaralı

gözlari yaşlı domuzlarına palamut yediriyordu. Birden uzaktan bir atlı geldi, yanına yaklaştı:

— Sen Greta mısın? Dedim.  
— Evet efendim.

— Ben kiralin oğluyum. Kaybolan aynamı bulduğun için sana teşekkür geldi. Fakat şimdi fikrimi değiştirdim, seni sarayına götüreceğim.

Greta sormalı elbisesile prensin atına bindi. Sarayda Gretayı gören herkes onu pek sevdi. Greta büyüünce prensle evlendi. Resim şahiden sihirli çıktı.

Kadri, Haydarpaşa İbrahim ağa ilk mektep talibesinden 46 numaralı Doğan İstanbul birinci ilmektep talibesinden 436 Necmi Beyler.

**Birer mürəkkepl dolma kalem alacaklar:**

İstanbul Terzilik mektebi talibesinden 167 Saadet Asaf, Pertevniyal İhsesi talibesinden 314 A. Şemsi, İstanbul Aca musluk sokağında Mustafa Efendi oğlu Müfit, İstanbul kız Orta mektep talibesinden 512 Mes'ude, İstanbul Muallim mektebi orta kısmı talibesinden 59 Sait, Üsüdar yirmi birinci mektep müdürü Rasim B. oğlu Muhiddin, İstanbul mektebi talibesinden 49 Gevher, İstanbul kız Orta mektep talibesinden 231 Mefharat Hanım ve Beyler.

**Birer dolma kurşun kalem alacaklar:**

İstanbul kız Orta mektep talibesinden 83 Mübecceci, Cumhuriyet Orta mektep talibesinden 363 Müşerref, İstanbul beşinci ilmektep talibesinden 262 numaralı Fahri, İstanbul birinci ilmektep talibesinden 409 Nebahat, Kadıköy Sen Jozef mektebi talibesinden Necati Zeki, İstanbul kız Orta mektep talibesinden 244 Peria, Üsküdar Orta mektep B. 3. sınıfı 313 A.4, İstanbul kız Orta mektep talibesinden 200 Macide Hanım ve Beyler.

(Arkası var)



## Millî Takımımızı Avrupa- lılar Gibi Düşünmeliyiz

## Yarınki Futbol Maçları



Berlinde oynanan ve 3-3 beraberlikle biten Almanya-Fransa millî maçından bir enstantane

Sofyada Bulgar takımına karşı olmak üzere burada hazırlanacak millî takımımız için çağırılan oyuncuların isimleri İstanbulda olduğu gibi İzmirde de dedikoduları mucip olmuştur.

İstanbuldan çağırılan oyuncuların fena seçilmiş oldukları iddia edilmeyorsa da listede isimleri olan futbolcularla teşkil olunacak takımın randmanı tenkit ediliyor. İzmirde ise o mntakadan çağırılmaya lâyık oldukları halde seçilmemiş olan oyuncular için itirazlar başlamıştır.

İki taraflı düşünmek şartıyla İstanbulluların da, İzmirliilerin de hakları olabilir. Filhakika İzmir oyuncularının son vaziyetlerini bu sene yakından tetkik edememiş olan Futbol Federasyonu bazı oyuncuları eski vaziyetlerinde zannederek aldandığı olabilir. Millî takım antrenörü memleketine avdet edelidenberi diğer mntakalardaki oyuncuların vaziyetlerini her mevsimde tetkik etmek imkânı kalmamıştır. Bu vaziyette Federasyonun da bir cihetten hakkı vardır. Göz önündeki oyuncuları masrafsızca tecrübe etmek, başka mntakalardaki futbolcuların yol masraflarını deruhte ederek denemekten daha kolaydır. Bu iş tahsisat meselesidir. İhtimal Federasyona Sofya seyahati için verilen para ancak yol masrafile şöyle böyle bir hazırlık yapabilecek kadardır.

İstanbulluların itirazlarına gelince; bunu dikkatle tetkik etmek muvafıktır. Şimdiye kadar yapılan tecrübelerle sabit olmuştur. Muhtelif takımlara mensup oyuncular bir hat üstüne serildiği vakit beklenen kıymet hasıl olmuyor. Evvelâ teşkil edilecek takımın nasıl bir oyun oynaması düşünülmelidir. Ondan sonra arzu edilen sistemde oynanabilecek ve o sistem içinde şahsî tarzlarla uyabilecek futbolcuları bir araya getirmelidir.

Avrupa millî takımları seçilirken evvelce tasarlanmış oyun tarzında en çok muvaffak ola-

bileceklerin ayrılması bir usul olmuştur. Nitekim son zamanda Berlin'de oynanan Fransa - Almanya maçında Fransız oyuncularının teker teker kıymetleri Almanlar derecesinde olduğu halde takımın beraberlik kıymetinin Almanlar derecesinde olamadığı görüldü. Son on beş dakika içinde bir Fransız oyuncusunun şahsî gayretile iki gol yapılamasaydı bugün Fransız millî takımını en ehemmiyet verilen bir intikam maçını kaybetmiş olarak memleketine avdet etmiş olacaktı.

Fransa - Almanya maçından sonra çıkan tenkitlerde bu mesele tekrar ehemmiyetle mevzu bahis olmaktadır. Ecnebi mütehassıslar, birbirine Stil itibarile uymayacak fevkalâde on bir oyuncudan ziyade yekdiğerine takım sisteminde uyabilecek onbir vasat derecede oyuncunun birleşmesinden daha büyük neticeler alınabileceğini tekrar yazdılar.

Bizden daha fazla tecrübeli ve daha ziyade akılları erdiği muhakkak olan ecnebililerin tavsiyelerinden istifade ederek Sofya takımımızı en iyi oyuncuların ziyade Stil itibarile birbirine en ziyade uyacak oyuncuların teşkil edersek Avrupalılar gibi düşünmüş oluruz.

## Ankara'da Spor Faaliyeti

Ankara (Hususî) — Havacılık ve Spor mecmuasının üçüncü takımlar arasına koyduğu kupanın final müsabakası geçen hafta beraber kalan Ankara Gücü ve Çankaya üçüncü takımları arasında yapılacaktır.

Fakat Çankayalılar oyun saati geçtiği halde görünmediler. Güçlüleri rakiplerini biraz daha bekledikten sonra oyunu idare edecek olan hakemin rızasile her iki kaleye birer seremoni yaparak hükmen galip geldiler ve kupalarını aldılar.

★  
YENİ BİR TEŞEKKÜL  
İleri atılan her adımda gençlik

Yarın taksim ve Kadıköy sahalarında lik maçları yerine şilt maçları yapılacaktır:

Taksim sahasında: (İstanbul spor - Eyüp), (Beylebeyi - Hilâl).

Kadıköy sahasında: (Beşiktaş - Beykoz), (A Anadolu - Topkapı).

Bu maçtan evvel İstanbulsporun genç takımı ile Beşiktaş'ın genç takımı ve Kumkapı gençleriyle Süleymaniye gençlerinin maçları yapılacaktır.

Görülüyor ki yarınki maçlardan en ehemmiyetlisi, geçen hafta lik maçı olarak Taksimde yapılan Beşiktaş-Beykoz maçının bu sefer şilt maçı halinde Kadıköyünde tekrar edilmesidir. Beykozcular çimenli sahaya daha ziyade alışık oldukları için bu hafta Kadıköyünde geçen haftakinden daha iyi neticeler almaları muhtemeldir.

## Tenis İçin Yeni Bir Kıyafet



İngiliz tenisçilerinden Aut'nşim diye kadar erkeklerde görülmeyen yeni bir tenis kıyafeti teat etmiştir. Bu yeni kıyafet, uzun pantolon yerine kısa pantolonudur. Bu kısa pantolonlu kıyafetin rahatlığı dolayısıyla bu sene rağbet göreceği İngilterede söyleniyor.

## Zenci Boksörü Döğemiyorlar

Dünya horoz sikket şampiyonu zenci Al Brown İtalyada yaptığı son maçı da kazanmıştır. O maçı seyreden mütehassıslar bu Amerikalı zencinin Avrupada şimdilik düğülmesi pek müşkül, hatta imkansız olacağını söylüyorlar.

İçin yeni bir çığır hazırlayan Ankara Gücü Türkiyede mevcut sivil spor kulüplerinden hiçbirinde olmayan atıcılık şubesi gibi yeni bir teşekkülün fabri reisleri Eyüp Pş. Hz. nin yüksek himmetleriyle kurmuşlar ve efkârı umumiye üzerinde iftiharla dolu yüksek bir alâka uyandırmışlardır.

Çalıştıkları spor mecrasını genişletmek ve inkişaf ettirmek için gençliğe kapılarını açan ve onların bütün heveslerini tatmine uğraşan bu kulübün idarecilerini ve her sahada muvaffakiyet gösteren sporcularını candan tebrik ederken aynı zamanda bu yuvayı benimseyerek sevenlerin yüksek hissiyatına tercüman olacağını zannediyorum. — N. K.

## Millî Takım Dolayısıyla İz- mir'de Dedikodu Başladı

İzmir, (Hususî) — Millî takım seçmesi mevzu bahis olduğu bugünlerde İzmirde, sporcular arasında büyük bir dedikodu başlamıştır. Millî takım seçmeleri için İzmirden yalnız Lütfi ile Nazminin ayrılması bu dedikodunun esasını teşkil ediyor.

Bu sene İzmirde ayrı ayrı birer varlık olarak sporcular arasında Lütfi, Nazmî, Sait, Fuat ve Vehabın isimleri dolaşıyor. Hücum hattı için bilhassa Saitle Fuadın davet edileceği kuvvetle ümit edilmekte idi.

Muhakkak olan şu ki, bugün millî takımda Saitle Fuadın aya-

rasında muhacim yoktur. Bu iki oyuncu bu sene okadar yükselmiştir ki, kendi takımlarının aldıkları neticelerde esaslı bir rol oynamışlardır. Bilhassa Sait, Altınordu takımının lik maçlarında en başa geçmesinde en mühim rolü oynamıştır.

Millî takımın yapacağı maçlarda Saitle Fuada yer verilmesi İzmirliilerin en öz isteklerinden biridir. İstanbulun ihtiyarlıyan oyuncularının yerini İzmirli oyuncuların doldurmak zarureti mevcuttur. Federasyonun bu millî meselede İstanbulluluk yapmaya çağrı kuvvetle zannedilmektedir.

A. Adnan

## Akhisar Klüpleri Sahasız Mı Kalacaklar

Akhisar, (Hususî) — Şehrimizde hâlen mevcut üç kulübümüz vardır. Bunlar, Altı eylül idman Yurdu, Spor yurdu, Fırkadan ve belediyeden mümkün mertebe müzaheret görmekte idamei hayat etmektedirler.

Spor yurdu:

Bu kulüp Akhisarın haric kulüpleriyle temasında her vakit için muvaffakiyetler göstermiş ve Akhisar sporunu harice karşı lâ-yıkile temsil edebilmiştir. Yalnız bu kulübümüz Disiplinsizlik yüzünden, müşkül bir mevkie düşmüştür. Galibiyet sahasında bir çok hakkı olan bu kulübümüzün vaziyeti şayanı teessürdür.

Asıl iftihar ve takdirle zikre şayan kulüplerimizden olan Akın gücüdür ki: henüz yedi sekiz aylık bir kulüp olmakla beraber gerek kulüp dahilindeki intizamperverlik ve gerek çalışma hususunda diğer kulüplerimizin çok fevkindedir. Bu kulübümüzün eski imsi olan "Sebat spor", kelimesinin yarı arapça yarı ecnebi olan unvanı gençlerin nazarından kaç-

mamış ve derhal bunun Türkçeye tahvilini düşünmüşler ve neticede "Akıngücü", ismini bulmuşlardır.

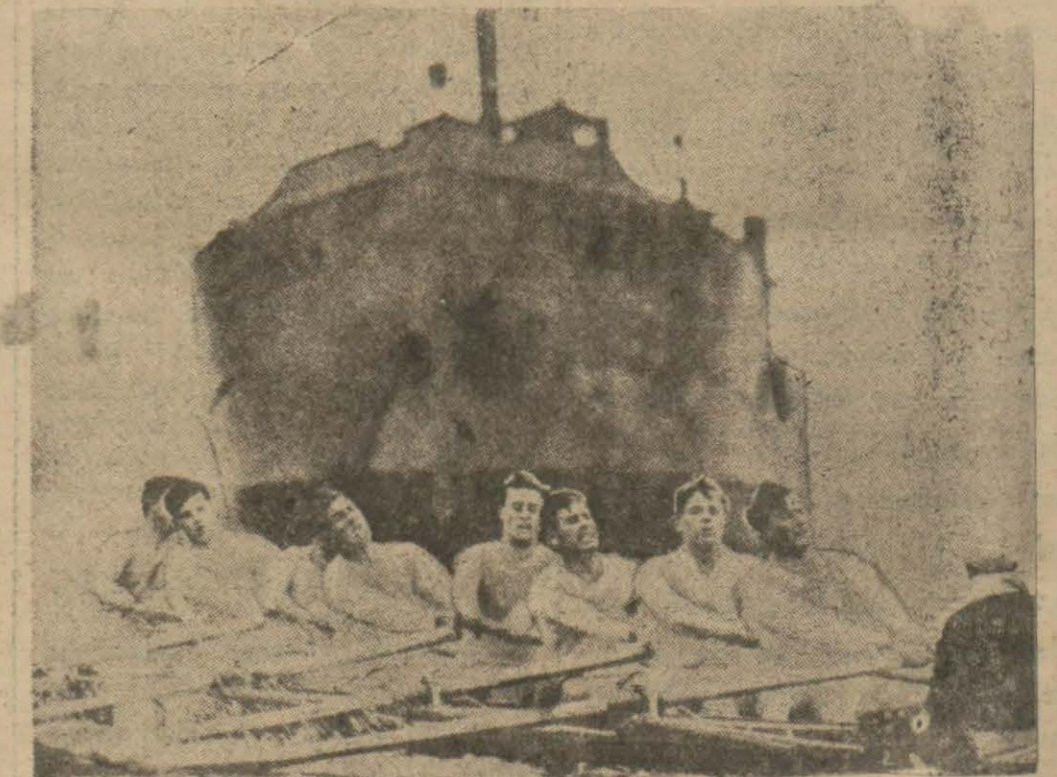
Kulüplerimizin şiddetle ihtiyacı olan birşey vardır. (SAHA)

Mevcut saha futbola hiç te müsait bir vaziyette değildir. Çünkü gayet dar ve küçüktür. Hall hazır sahanın çocuk bahçesi olacağı rivayetleri de vardır. Bu tegebbüs icra edildiği takdirde sporcu gençlerin açıkta kalacakları pek aşikârdır.

Bu husus için alâkadar makamatin ehemmiyetle nazarı dikkatlerini celbederiz.

## Antrenörden Haber Yok

Galatasaray takımını ıslah için ısmarlandığı söylenen İngiliz antrenöründen henüz kat'î bir haber çıkmamıştır. Bazı Galatasaraylılar, bozukluğun asıl idareyi alâkadar eden hususlarda olduğunu ve antrenör getirtmenin yarı bir tedbir olduğunu söylüyorlar.



1 nisanda Taymis nehri üstünde yapılacak Kembraç-Oxford kayak yarışısı İngilterenin en mühim spor hâdiselerinden biridir. Resimde Kembraç Darülfünunlularının ne büyük gayretle o heyecanlı müsabakaya hazırlandıkları görülmüyor.



## Saatlerce

Sabahın saat onundanberi, yolun kenarında duran hususi otomobilin yanında bekliyordu.

Hava şöyle böyle idi. Her taraf tenha, sokakta gezenler gezmiyorlardı. Köşedeki kahvenin kırmızı perdesi sanki dilini çıkartmış onunla eğleniyordu.

Bir otomobil yukarı doğru gitti. Bir saat sonra geri döndü, tekrar gitti, tekrar geri döndü. Bir daha gitti, bir daha geri döndü. Yolun kenarında bekleyen hususi otomobilin yanında durdu.

— Çok zamandır, buradasınız..

— Evet. Altı saat oldu..

— Dinamoda bir bozukluk mu var?

— Zannetmem.

— Benzin mi bitti?

— İki teneke yedek bile duruyor.

— Karburatörde bir arıza?

— İmkân yok.

— Lâstik mi patladı.

— Sapasağlam!

— Motör işlemiyor mu?

— Kim demiş mes'ut bir adam gibi homurdanıyor..

— Pekli öyleyse niye hep buradasınız.

— Adamcağız elile şapkacı dükkanını işaret etti.

— Karım dükkâna girdi, bir şapka beyenip alacak onu bekliyorum. \* \*

## Günün Fıkraları

Amerikalı yerlere baka baka yürüyordu. Arkasından Avrupalı ile Asyalı kahkahayla güldüler. Asyalı Avrupalıya sordu:

— Acaba yerde ne arıyor dersin?

Asyalı cevap verdi:

— Bin dokuz yüz otuz iki senesinde bir dolar düşürmüş, onu arıyordu.

## meyhanede

İki ayaş meyhanede buluştular..

— Ben ömrümde kendimi sarhoş görmedim..

— Doğru mu söylüyorsun..

— Sarhoş olduğum zaman kendi kendimi göremem ki!

## Bir Şartla

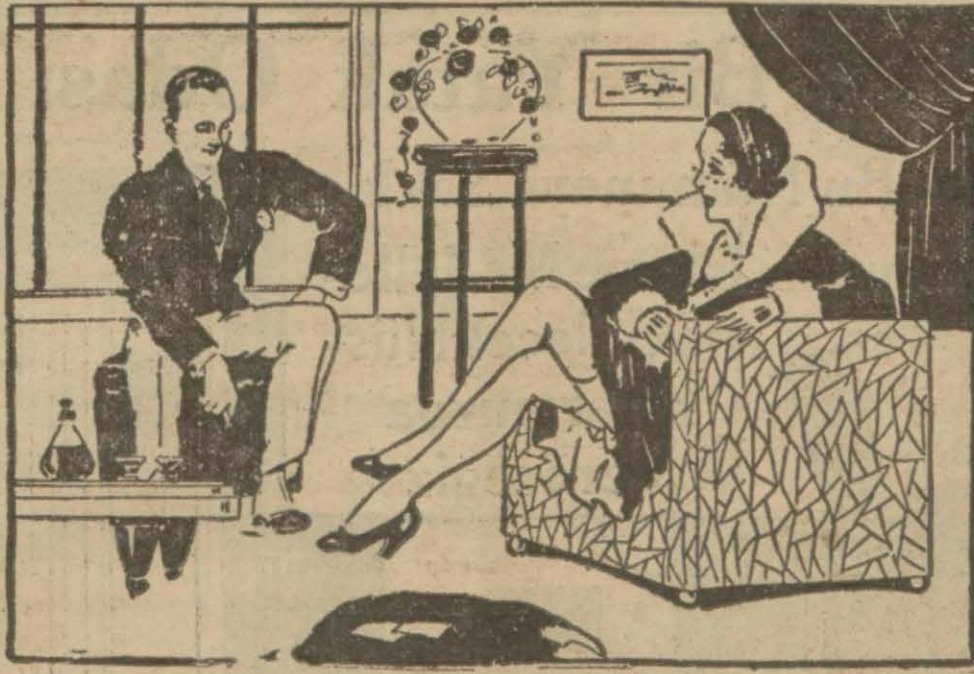
Erkekti, fakat en kırtipil cinsinden.. Yüz göz karma karışık kılık kıyafet kötü. Kafada bir fazlalık olmadığı halde cepte de bir eksiklik mevcuttu. Eulenemk merakına düştü. Beğendiği bir kızın babasına gitti:

— Beyefendi, kızınızın desti izdivacını istemiye geldim.

— Çok memnun oldum efendim, hay hay kabul adıyorum.

— Teşekkür ederim ihya ettiniz..

— Fakat kendinize olmamak şartile !..



— Sen Makdonal'da çok benziyorsun,  
— Unun gibi sıyasımı demek istiyorsun?..  
— Hayır kendi aklını kendinden başka beğenecek kimseyi bulamıyorsun da..

## Haksız



— Dudalarını her yerde muhakkak haksız çıkartırlar..  
— Yok azlım, sen şimdi haksızsın ya!

## Başınızda Bereniz

Güzel göründü bana,  
Başınızda bereniz..  
Düşürülmüş bir yana;  
Başınızda bereniz..

Saçlar meydanda açık,  
Görünüyor kıvrıkcık;  
Ufak, ufak, ufakık  
Başınızda bereniz..

İpek mi, hayır floş..  
Düşecek sanki sarhoş;  
Ne olsa yine pek hoş  
Başınızda bereniz..

Bilmem kimin kavuğu,  
Dedim Fizan tavuğu,  
Sanki limon kavuğu  
Başınızda bereniz..

Mizahçı

## Vakit Nakit

Alacaklı parasını istemiye geldi. Borçlu alelulsul atlattı, alacaklı kızdı:

— Tam on dört defa geldim. On dördünde de eli boş döndüm. Olur iş değil.

Bu sefer borçlu kızdı:

— Bunu söylemiye sıkılmıyorsunuz değil mi?.. On dört defa gelip elinize bir şey geçmediği halde el'an caymadınız.. Vakit nakittir azizim, nakti kaybettiğiniz gibi bu yüzden vakti de kaybediyorsunuz..

## Muhafaza

Asker hastalandı. Doktor bir tavsiyede bulundu.

— Yatağımı muhafaza etmelisin.

Koğuşa gidenler askeri yatağının başında silâhı omuzunda ayakta dururken buldular.

— Burada ne yapıyorsun?

— Doktor söyledi. Yatağımı muhafaza ediyorum.

## eline sağlık

Karısı yemek pişirmişti. kocası iltifat etti:

— Yaşa karıcığım.. ne güzel çorba pişirmişsin; eline sağlık..

— Çorba değil o kocasığım..

— Ya ne?..

— Pıllav!..

## Göndereceğim

Röntgenle midesinin resmini çıkardılar.. Muayenehaneden çıkarken.

— Altı tane olacak..

Dedi, doktor şaşırdu.

— Altı tane mi, altı taneyi ne yapacaksınız.

— Akrabamdan resim çıkarınca gönder diyenler var. Onlara göndereceğim.

## Kitapçının Müşterisi

Kitapçı müşterisine sordu:

— Nasıl bir eser istersiniz?

— İki santim kalınlığında olsun..

— Ne dediniz?

— İki santim kalınlığında; piyanonun bir ayağı kısa geliyor da, onun altına koyacağım..

## Ne Çıkar

— Güzel, zarif bir genç kız, hele bir gözleri var sen de boncuk, ben diyeyim zümrüt. Hele bir saçları var sen de ipek, ben diyeyim sırma. Hele bir vücudu var sen de fildişi, ben diyeyim balmumu.

— Amma biraz topalmış..

— Ne çıkar canım yalnız bir tek ayağından..

## Şimdi

— Eskiden horlamam yüzünden geceleri uyuyamazdım.

— Ya şimdi.

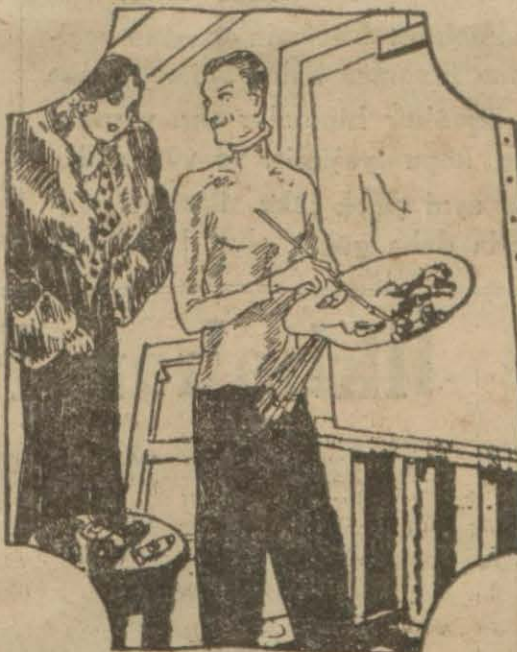
— Şimdi başka odada yatıyorum.

## Dinlemiyen

— Kendisinden beni affetmesini rica ettim. Fakat dinlemiyordu.

— Demek çok inatç..

— Hayır, kulağı sağır..



— Resminiz tamamen benzedi, değil mi?..  
— Nahak yere size gelmişim, şimdi fotoğrafçılar daha güzel yapıyorlar..

## Merdivenin Başında

Ben onu gördüm ancak,  
Merdivenin başında..  
Dedim neler olacak;  
Merdivenin başında..

Hemem güldüm, gülüştük..  
Yeniden aşka düştük;  
Biraz durduk üşüdük,  
Merdivenin başında..

Bıkmadın hâlâ, dedi..  
Adım Süheylâ, dedi..  
Görenler âlâ, dedi,  
Merdivenin başında..

Cıva gibi oynaktı;  
Hişt, dedim, durdu baktı..  
Kışt deyinince bıraktı,  
Merdivenin başında..

Mizahçı

## Acaba



— Şimdi kувалörden çıktık, acaba güzel kadın mı desek doğru olur, yoksa güzelleştirmiş kadın mı?..

## Arkadaşlar

İlkbahar gecesi Ateşböceği Bey Ateşböceği Hanıma söyledi:

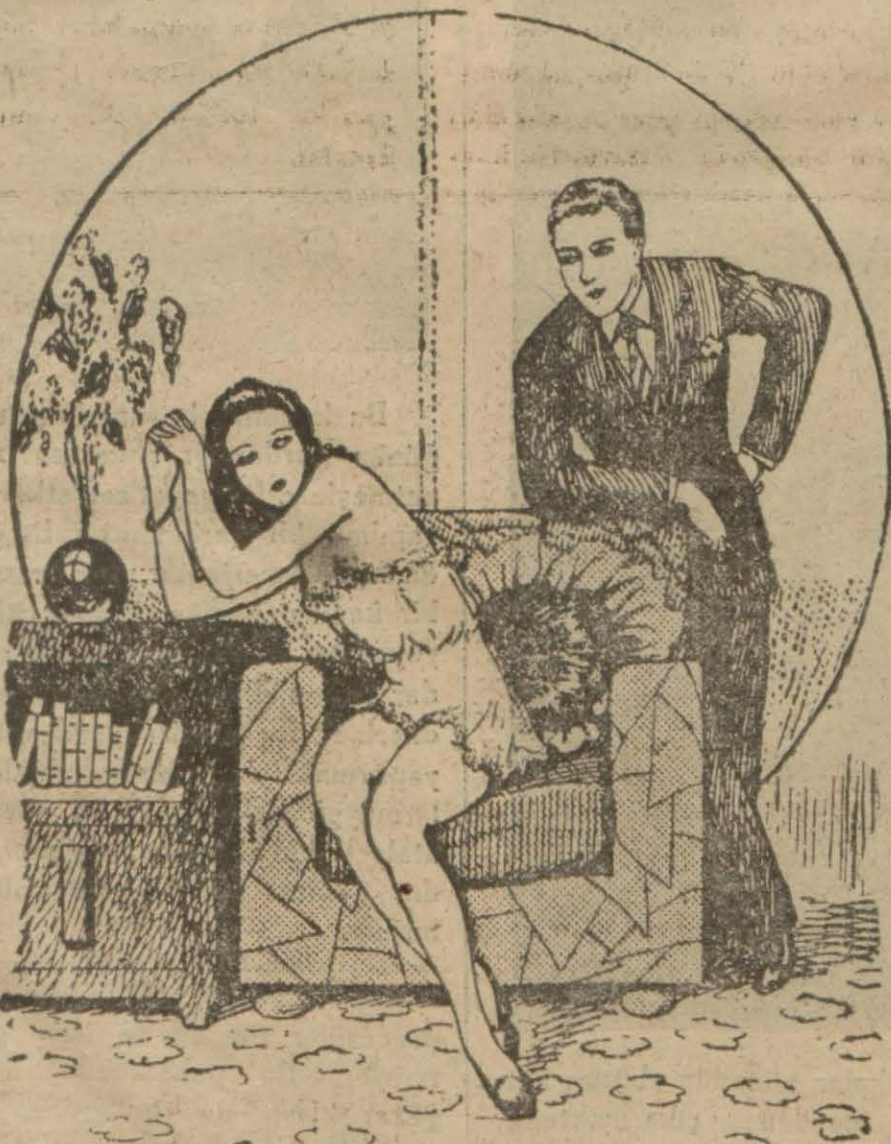
— Gözyüzüne baksana bizim arkadaşların hepsi bu akşam orada..

## Sakın

Hasta doktora anlattı.

— Bir şey mideme inip çıkıyor gibi geliyor doktor.

— Sakın Yo-Yo yutmuş oluyorsunuz..



— Necîâ Hanımlara gideriz; Fakat pot kırmıyalım. Geçen sefer seni dayızadem diye mi tanıdım, yoksa halazadem mi?..



— Sen de tıpkı Amerika parasına benz. yorsun.. İki de bir değersin!



Her derdini Hanımteyzeye yazınız. Hanımteyzeye ya her günkü sütünde veya husul mektupla cevap verir. Hanımteyzenin fikirleri, birçok gençleri büyük mülküllerden kurtarıyor. Dertlerinizi Hanımteyzeye Yazınız

# KADIN

Şimdiden sonra haftada bir defa Kadın sayfamız olacak ve bu sayfada şunlar bulunacaktır: Güzellik meseleleri, son modalar, çocuğunuzun terbiyesi, evinizde güzelliği, ev işleri, el işleri ve satra...

## Ev Kadını Neler Bilmelidir?

### Perde Halkalarını Nasıl Temizlemeli?

Perdelerinizi astığınız yuvarlak sarı halkalar paslanmışsa, bunları temizlemek için yarım saat amonyak içinde bırakınız, yoni olur.

### İpekli Çamaşırları Nasıl Yıkayıp Ütümeli?

İpekli çamaşırları ılık suda yıkamalı, mutedil kızmış ütü ile ütümelidir. Sıcak su ve sıcak ütü ipekinin rengini bozar.

### Eti Nasıl Muhafaza Etmeli?

Eti tabak içerisine koyup dolapta muhafaza etmeyiniz. Etin fazla dayanması ve bozulmaması için bir çengele geçirip asınız.

### Havagazi Ocaklarını Nasıl Temizlemeli?

Havagazi ocaklarını temizlemek için evvelâ bol tuzla oğurtmalı, badehu Arina ile do oğduktan sonra boraklı sıcak su ve sabunla yıkamalıdır.

### Satini Nasıl Yıkamalı?

Satini yıkarken kat'iyen sabun kullanmamalı, Satini ılık, boraklı su ile yıkamalıdır.

### Halları Nasıl Temizlemeli?

Halları evvelâ bahçede bir ipe asıp halı süpürgesiyle iyice vurunuz, badehu bir saat kadar havada bırakınız, halları yere açmazdan evvel yeri Zurbentini siliniz, halların tozlanmasına mani olur. Badehu halları yere açtıktan sonra üzerine islatılmış gazete kâğıtlarını parça parça atınız, badehu bir bezle bu kâğıtları halya sürerek siliniz.

## Yüzdeki Çilleri Ne Yapmalı?

Yüzdeki çiller güneşten hasil olur. Bilhassa güneşin kızgın zamanında güneşte yatacak olursanız, yüzünüzde çil olur. Bu her zaman olmaz, fakat bazan güneşe rüzgâr beraber eser, ve yüzde çil yapar. Bunları izale için mümkün mertebe yüze güneş vurmamasını temin etmelisiniz. Vücudünüzü güneşe bıraktığınız zaman yüzünüzü örtünüz. Bundan başka geceleri yatarken yüzünüze krem sürünüz.

Yüzünüzü beyazlatmak için, yine güneşten sakınız. Sık sık yüzünüzü sıcak su buharı ile banyo yapınız, yüzünüze kat'iyen limon sürmeyiniz, cildinizi bozar, yüzünüze buhar banyosu yaptıktan sonra, benzin veya petrol, veya oksijen sürerseniz yüzü beyaz olur.

### Kırmızı Lahana Salatası

Lahana yapraklarını ince ince kesiniz. Dört saat soğuk suda tuttuğundan sonra süzüp kurulayınız. Badehu lâhanaları derin bir tabağa koyunuz, üzerine örtecek kadar sirke ile örtünüz. Bir saat

## Asrî Bir Yatak Odası

Bu Nümuneyi Saklayınız. İşleme Modellerini Gelecek Nüshalarımızda Vereceğiz



Yatak odası eşyasını büyük çiçeklerle süslemek son modadır. Gerek perdelerin gerek yatağın üzerine az, dağılık büyük çiçekler işlenmektedir.

Resimde gösterilen yatak perdeleri açık yeşil voiledendir. Çiçekler appliqué'dir. Sarı ipekli üzerine işlenmiştir. Çiçeklerin rengi koyu mavidir. Aşer ipekli ile işlenmiştir. Yapraklar yeşil ipektendir. Büyük pencere perdeleri ise aynı şekilde voile üzerine applique dir. Aynı çiçeklerle işlenmiştir. Üzerine geçen perdelerin aşağısındaki kurdelerinin biri koyu mavi, diğeri yeşildir. Yatağın yukarsındaki perdenin kenarlarında ve orta-

sındaki bandlar sarı ipek ve mavi ipektendir.

Gecelik çantasını saklamak için yastık biçiminde yapılan gecelik çantasını siyah ipekliden yapılmış kenarına açık yeşil ipekten bir band geçmiştir. Aynı çiçeklerle işlenmiştir. Yatak örtüsü ve yastık için de aynı renkler ve dekor muhafaza edilecektir. Yapraklar ve çiçekleri appliqué yapılmayıp işlemek te mümkündür. İşlemek için Nortrico ipeği kullanılmalıdır. Enaferin üzerine geçirilen limonlar kalın Toile üzerine appliqué'dir Limonlar sarı yapraklar koyu yeşildir, ve yündendir. Bu aynı çiçek lâke üzerine penturla daha güzel olur. Hele lâke

siyah olursa gayet nefis olur. Duvarlarda yalnız iki levha vardır. Bunlar da iğne ile pentur gibi işlenmiştir. Manzara Nortriko ipliğiyle işlenmiştir. Renkleri beyaz, koyu mavi, açık mavi, limon sarısı, badem yeşili, açık yeşil. Bu levhalar Alger ipeği ile de işlenebilir.

İkinci uzun tablo ise koyu mavi badem yeşil, zeytuni ile işlenmiştir. Odada yerde iki yastık vardır. Birisi yeşil ipek yastıktır. Üzerine işleme veya appliqué ile bir motif işlenmiştir. Appliqué beyaz zemin üzerine mavi, yeşil, sarı, işlenmiştir. Diğer yastık ise siyah kadife üzerinedir. Üzerine işlenen çiçekler açık mavi, sarı, yapraklar yeşil, badem yeşilidir.

## Bu Seneki Saç Tuvaletleri



Bu sene bu tuvalet Paristo meşhur tuvalet salonu sahibi Emile tarafından çıkarılmıştır. Bu seneki şapkalarla bu tuvalet gayet uygun düşmektedir. Saçlar yandan ayrılmıştır. Arkaya doğru taranmıştır. Dalgalar kulakların üzerindedir. Arkasında bukleler vardır. Bu seneki şapkaların arkası açık olduğu için bunlar görülmektedir. Bu tuvalet esmerlere de, sarışınlarla da yararlıdır.

kadar sirkede durduktan sonra tekrar çıkarıp kurulatınız.

Bir iki tane patates haşlayıp, ince ince aralarına kesiniz. Badehu üzerine zeytinyağı, sirke tuz biber ilâve ederek yeyiniz.

## İlkbahar Pardesüsü



Bu sene mantoların, pelerinlerin en mühim kısmı arkasıdır. Hatta elbiselerde, şapkalar da böyledir. Ekseriyetle arkalar düzdür. Elbise sahibi yürürken, bu

düz arkalar vücudun bütün hatlarını meydana çıkarmaktadır. Yukarıdaki model bu sene en çok beğenilen pardesü modelidir. Yegâne süsü bir omuzdan ötekine

## Bugün Ne Yemek Yapsam!

### Patates Ve Havuç Salatası

Gerek patates gerek havuç salata'arı aynı şekilde yapılır. Patatesleri veya havuçları haşlayıp kabuğunu soyduktan sonra yuvarlak yuvarlak kesiniz. İki yumurtayı katı şekilde pişirdikten sonra sarılarını alıp hardal tozile eziniz. Badehu içerisine tuz, bir miktar zeytinyağı, sirke veya limon ilâve ederek karıştırınız. Bu salçayı patateslerin üzerine döktükten sonra üzerine maydanozu ince ince keserek doğrayınız.

### Lâhana Salatası

Beyaz bir lâhana intihap ediniz. Bazıları lâhnayı kesmeden evvel lâhnayı sıcak suya sokmayı tercih ederler. Sıcak sudan çikardıktan sonra ince ince kesiniz. Patates salatasına yapılan salçayı bunun da üzerine dökebilirsiniz.

### Kereviz Salatası

Kerevizleri haşladıktan sonra enğinar dibi gibi yuvarlak yuvarlak kesiniz. Üzerine bir miktar zeytinyağı ve limonla ezilmiş hardal salçasını dökünüz. Badehu üzerine ayrıca bir mayonez terbiyesi de geçirebilirsiniz. Mayonez terbiyesi güç gelirse iki yumurtayı iyice çalkarsınız, içerisine bir çorba kaşığı kornklor, biraz tuz, bir miktar yeşil biber doğrar, bir filcan zeytinyağı, bir filcan su, bir filcan sirke ilâve ederek ateşte koyu bir terbiye oluncuya kadar pişirirsiniz. Badehu bunu kerevizin üzerine dökersiniz.

## Pentürden Gerdanlık



Bu kadının boynunda gördüğünüz gerdanlığı elmasızan zannetmeyiniz. Bu gayet san'atkarane yapılmış bir gerdanlıktır. Bu gerdanlığı Amerikada bir ressam bir kadına hediye etmek üzere yapmıştır. Fakat gerdanlık okadar beğenilmiş ki, kadınlar kendilerine bu şekil gerdanlıklar yaptırmak için elmasçı dükkânlarına gidecekleri yerde ressam atelyelerine devama başlamışlardır. Darısı bizim ressamların başına.

haşmetle geçen kürküdüdür. Bu pardesüler vücudu de ince gösterirler. Bu pardesünün diğer güzel kısmı da kollarıdır. Bu sene bu kollar çok modadır. Pardesünün kumaşı Cabanel'dur. Rengi gümüşüdür.



"Son Posta," Holivutta hususi muhabiri bulunan yegâne Türk gazetesidir. Holivut muhabirimiz, her hafta bize mektup gönderir ve sinema âleminin içyüzünü anlatır.

# S İ N E M A

"Son Posta," haftada iki defa sinema sayfası yapar. Bu sayfalarda dünyanın en yeni sinema haberleri, sanatçıların hayatı ve sinema âlemindeki sanatçıların başarılarından bahsedilir.

## Bir Yıldız Ölüm Döşeginde..

### Zazü Pit'e Ameliyat Yapıldı, Fakat Ölümünden Kurtulması Mümkün Değil

Holivut (Hususi) — Burada aşk, ihtiras, şöhret, servet, sefalet, dedikodu birbirine kenetlenmiş olarak kaynaşmaktadır. Bugün şöhret perisiyle kucak kucağa yaşıyan güzel bir yıldızın yarın beş parasız kalıp sefalet uçurumuna yuvarlanmıyacağını kimse temin etmeye muktedir değildir. Dün güzelliği ve serveti dolayısıyla peşinde bir sürü perestişkâr, daha doğrusu bir yığın dalkavuk dolaşan güzel bir yıldızın bugün bir kenarda yapayalnız ve ekmeğe parasına muhtaç bir halde süründüğü burada her zaman olağan işlerdendir. Bunun içindir ki bir kız veya bir erkek burada yıldızlık tahtına oturunca günün birinde yuvarlanmamak maksadıyla her türlü fedakârlığı göze almayı mecburdur. Rejisörleri memnun etmek, kumpanya direktörlerine hoş görünmek ve sözü geçen yıldızlara hulus çakmak bu mecburiyetin tabii bir neticesidir.

Size bu mektubumda daha dün kadar çok sevilen, fakat bahtın yaman bir sillesini yedikten sonra yüzüne bile bakılmıyan güzel bir yıldızın hazin macerasını anlatacağım.

Zazü Pit Holivuda geldiği zaman henüz on sekiz yaşında idi. Evvelâ ufak tefek hizmetlerle işe girişen bu cici kızcağız bir müddet büyük yıldızlara oda hizmetçiliği bile yaptı. Yirmi beş yaşına kadar böyle uğraştıktan sonra nihayet ikinci sınıf yıldızlar arasına katılmaya muvaffak oldu. Zazü'nün sesi oldukça güzeldir. Bu sayede hizmetçilikten fiğüranlıkta kurtularak büyük filimlerde esaslı rollere sahip olmağa başladı. Zazü şimdi 27 yaşındadır. Fakat doktorların söylediğine göre 28 inci yaşına basmak nasibinden mahrum kalacaktır. Çünkü ağır bir hastalık onu aylardan beri hastane köşelerinde süründürmektedir.

Zazü yıldızlar arasına karıştıktan sonra birdenbire fazla para kazanmaya başladı. İlk mukavelesi mucibince bu güzel yavruya haftada 1000 dolar veriliyordu. Bu para onun etrafına birtakım tufeylilerin toplanmasına vesile oldu. Zazü derhal güzel bir köşk tuttu, binlerce dolar borca girerek köşkü döşedi, bir portakal bahçesi yaptırdı ve iki tane de otomobil aldı. Güzel kız artık peşinde dolaşan dalkavuklarla düşüp kalkıyor, onların bir dedişini iki etmiyordu.

Balolar, suvareler, bahçe eğlenceleri, plâj sefaları kısa bir müddet içinde Zazü'nün binlerce dolar borca girmesini neticelendirdi. Bununla beraber güzel kızın şöhreti günden güne artıyordu. Hatta haftada beş bin dolar ücret almak şartıyla ikinci bir mukavele teklifi karşısında da kaldı. Fakat kısmet değilmiş. Çünkü Zazü şöhret merdiveninin tam yarısı basamagında apandisit hastaneye düştü. Operatörler derhal ameliyat yaptılar, güzel kıza kurtarmak için uğraştılar. Fakat hastalık çok ilerlemiş olduğu için kolay kolay iyileştirilemiyordu. El'an hastane köş-



Güzel Zazü'nün hastaneye girmeden evvel atılmış bir resminde inliyen bu güzel kızcağız bugün yapayalnızdır. Eski dalkavuklar kendisini bir kere bile yoklamamışlardır. Eliinde avucunda beş parası kalmadığı için

ancak belediyenin yardımı sayesinde bakılmaktadır. Evet Zazü bugün ziyaretsiz, dostsuz bir hastadır. Çünkü parası ve şöhreti kalmamıştır. — Turan

### Haftanın Filimleri

Bu hafta şehrimiz sinemalarında güzel ve büyük filimler gösterilecektir.

Majik sineması bu akşamdan itibaren Fransız dilberisi Süzi Vernon'un temsil ettiği "En Güzel İntikam," filmini gösterecektir. Elhamra, Türkçe komedi olan "Düğün Gecesi," ni umuml arzu üzerine birkaç gün daha irae edecektir.

Opera sineması yarın akşam Holivudun en güzel yıldızlarından Joan Bennet'in yeni filmi olan "Meçhul Adam," filmini takdim edecektir.

Glory sinemasının bu haftaki programı Amerika haydutluğundan alınmış bir filmidir. Bu film meşhur Amerika haydudu Al Kapone'nin hayatını ve macerasını canlandırmaktadır.

Melek sinemasında bu akşamdan itibaren "Aşk Ölümü," isminde canlı ve heyecanlı bir film göreceğiz.

### Doktor Moro'nun Adası

Yeni doğan yıldızlardan Katlen Brükö'nün geçenlerde bir resmini koymuştuk. Bu yeni yıldız garip bir tesadüf neticesinde ansızın doğmuş ve ilk defa olarak "Doktor Moro'nun Adası," ismindeki filmde rol almıştır. Film birkaç gün evvel bitirilmişti, yakında Paris sinemalarında gösterilecektir.

### Yıldızlar Ve Güzellik

## Sinemacılıkta Güzellik Telâkkileri İyice Düştü

### Küçük Dudak Modası Tarihe Karıştı, Dudaklar Büyük Olacak

Birçok kadınlarda güzellik sonradan kapınadır. Çirkin bir kadın tuvalet ve bilhassa makyaj sayesinde güzel bir dilberden daha güzel olup çıkıyor. Makyaj ve tuvalet herşeyden ziyade sinema âleminde salgın halindedir. Bugün podra, ruj rimel kullanımı yan birtak yıldız yoktur. Esasen yıldız demek, makyaj ve tuvalet demektir.

Size haber verelim ki son günlerde Amerika sinemacılığında güzellik telâkkileri büsbütün değişmiştir. Amerikada yıldızları güzelleştirmeye memur olan güzellik mütehassısları eski şirinlik ve güzellik telekkilerini baştanbaşa değiştirmişler, yeni kaidele koymuşlardır. Meselâ bir genç kız veya bir kadın için yüz güzelliği artık ikinci derecede geliyor. Güzellik meselesinde en ziyade dikkat edilecek şey göz ve dudak güzelliğidir. Dudakları güzel ve manalı olan bir kızın yüzü de güzel gözükür. Bunun içindir ki sinema yıldızları bugün yüzlerinden ziyade dudak ve göz tuvaletle meşgul oluyorlar. Eskiden küçük ağızlar moda idi. Şimdi ise dudak ve ağız büyük olması isteniliyor.

Yıldızlar dudaklarını büyük gösterecek şekilde tuvalet ve makyaj yapıyorlar. Çünkü büyük dudak ağlamak ve gülmek meselesinde daha esaslı bir rol oynuyor.

nuyormuş. Küçük dudaklar gülen ve ağlayan bir yıldızın yüzünü çirkinleştiriyormuş.

Gözlere gelince; bugün göz makyajı daha müşkül bir iş olmuştur. Evvelâ alt göz kapağı boyanmayacak, kirpiklere sürülen rimelin rengi ile kaşların rengi bir olacak, üst göz kapağı koyu penbe veya koyu turuncu bir boya ile boyanacak, üzerine hafif esmer boya sürülecek. Kaşlar ince ve uzun bir çizgide ibaret olacak, kulakların memelerine penbe bir boya sürülecek, kulakların kenarlarına da kırmızı bir çizgi çekilecek.

Ağız için gelince; güzellik mütehassısları ağız içinin bile kendisine mahsus bir tuvaleti olduğunu kabul etmişlerdir. Şimdi sinema yıldızları diş etlerine sabit bir penbe boya sürüyorlar. Tırnakların rengi mutlaka dudak rengine uygun olacaktır.

Güzel yıldızlardan Joan Kravfort çalıştığı kumpanya ile yeni yaptığı mukavelede yeni makyaj usullerine tamamilen riayet edeceğine dair ayrıca kumpanyaya bir imza vermiştir. Kumpanyalar yeni mukavelelere hep bu şekilde kayıtlar koymaktadır.

## Yeni Müsabakalar

### En İyi Gülen Ve Ağlayan Yıldız Kimdir ?

Holivut kumpanyalarından biri yakında çevireceği iki büyük film için yıldız intihap etmek üzere bir tebessüm, bir de ağlama mevzuları üzerinde iki müsabaka tertip etmiştir. Birisi komedi, biri de faciadır. Bu iki müsabakada birinciliği alacak olan yıldızlara yeni filmde baş roller verilecektir. Müsabakalar birkaç güne kadar yapıp bitmiş olacaktır. Şimdiden müsabakalara yazılan genç kızların yekünü yedi yüzü bulmuştur.

### Norma Şerer

Amerikanın en zarif yıldızlarından Norma Şerer muvakkat bir müddet için sinemadan çekilmiş, kocasıyla beraber Avrupaya gelmiştir. Norma'nın kocası çok basta olduğu için bir sanatoryumda tedavi altına alınacaktır.

### Klara Bov Ve Karmen

Kırmızı saçlı yıldız Klara Bov meşhur "Karmen," operasının filmi alınmasında baş rolü, yani Karmen rolünü temsil etmektedir. Film yakında bitecektir. Karmen operası şimdiye kadar üç defa filme alınmıştır. Münekitlerin sözlerine bakılırsa Klara'nın çevirdiği karmen diğerlerinden çok daha güzeldir.

### Voronof Aşısı

Viyana stüdyolarından birinde "Cinsiyet esrarı," isimli bir film çevrilmiştir. Filmin mevzuu Voronof aşısının tatbikatını canlandırmaktadır.

## Şalyapin Ve Don Kişot



Don Kişot filmi çevriliş bitti. Şimdi de Pariste gösteriliyor. Filmde başlıca rolü oynayan meşhur yıldız Şalyapin, büyük bir kudret yaratarak Don Kişot'u bu resimde gördüğümüz şekilde canlandırmıştır.



# KIZIL KILIÇLI ASLAN

29

Yazan: Ömer Rıza

## Seni Rezil Edeceğim Cesedin Sokaklarda Sürünecek Köpeklere Atılacak

— Hatırlıyorum... Ya sen, ya başka biri bana demişti ki, sen bir sevgilin uğrunda putperestlerin bir heykeline meydan okumuş, onu parçalamışsın! Göysen bu hareketi bir erkek arkadaşın için yapmışsın. Amma ben inanamadım. Sen mutlaka bunu sadakatsiz sevgilin Çiçek için yapmış olacaksın. Dedikleri doğrudur: Bir aşık tutmak istiyorsun, ona sevdiğini göstermel! Doğru değil mi?

— Yanlış! İmparatoriçe! Ben o putu süt kardeşim Tekin yüzünden parçaladım. Çiçek bana hiyanet ettiği gibi ona da hiyanet etmişti.

İşin içinde kadın var demedim mi? Fakat sen Oputu öldürmekle bir lâhın lanetini üzerine almış olmadın mı? Çünkü o lâhlar da yaşıyorlar, yalnız onlar şeytandır.

— Şeytan olup olmadıklarını bilmiyorum. Fakat onlardan korkmuyorum.

— Görüyorsun ya benim de kanımnda hâlâ putperestlik var. Hatta ben, hâlâ Yunanistan ve Roma'nın eski ilâhlarına bir söz söyleyemiyorum ve bu işi papaslara bırakıyorum. Kızım Aslan! Sen hiçbir şeyden korkmaz mısın?

— Putlardan korkmuyorum!

— O halde sen benim seveceğin bir adamsın!

İmparatoriçe durdu. Fakat bakışları okadar alevli idi ki gözlerimi indirdim, denize baktım ve bu dakikada kendimi onun sularında, yahut bu muhteşem, güzel, sevimli kadından uzak herhangi bir yerde bulmayı özledim.

— Aslan!

— Efendimiz.

— Sen bana çok büyük hizmetler ettin. Benden dilediğin bir mükâfat yok mu? Varsa nedir? Ne dilerse veririm. Yalnız Bizanistan, ve yalnız benden, uzaklaşma!

Yine denize bakarak cevap verdim:

— Sizden bir dileğim var! Oğustal Mahpuslar arasında ak saçlı bir pir var. Mısırdan gelmiş! Tasvirler meselesi konuşulurken, dayak yedi, kanı aktı, yüzüne tükürüldü, üstü başı yırtıldı. Adı Barnabas'tır. Onun affını ve memleketine avdetini diliyorum.

— Barnabas mı? Tanıyorum. Fakat o tasvirlere düşmandır. Daha bu sabah onun ölünceye kadar mahpus kalmasını emrettim. Fakat senin hatırım için onu serbes bırakıyorum ve peskoposluğunu iade ediyorum. İradem budur.

Teşekkür etmeğe başladım. Fakat İmparatoriçe müsaade etmedi:

— Yetişir! Dedi başka bir zaman bunlardan, bu tasvir ve aziz düşmanlarından bahsedebilirsin.

Sustum. ve yine denize baktım. Aklımdan geçen, müsaade alıp buradan çıkmaktı. Çünkü İmparatoriçenin gözleri benim üzerimde yanyordu. Ben düşünüyörken kulağıma ipek hisirtisi geldi. Bir lâhza

sonra İrenin kolları belime sarılmış, kafası dizlerime düşmüştü. Evet, Oğusta karşısında diz çökmüş, hiçkırıyor, onun mağrur başı dizlerimin üzerinde duruyordu. Saçlarını tutan file düşmüştü. Çözülün saçları yerleri sürükleniyor ve ay ışığında altın gibi parlıyordu. İren, gözlerini kaldırarak yüzüme baktı. Yüzü, ağlayan bir meleğin yüzü idi. Ses, fısıldadı:

— Anlamıyormusun?

Müthiş bir çığlıkla neticeleceğini duyduğum bir ye'siçinde idim. Fakat kafamda bir şimşek çaktı:

— Anlıyorum efendimiz! Oğulunuzun bu günlük hali sizi müteessir etti. Gördüğümü bir kimseye ifşa etmememi emrediyorsunuz. Zerre kadar endişe etmeyiniz! Ağzım mütühürlüdür.

Ozun sesi yine fısıldadı:

— Almak! İmparatoriçe cenallerinden birinin ağzını açmamasını böyle mi ister!

İmparatoriçe kendini çekti. Birdenbire kireç gibi beyazlanan yüzünde gözleri kıvılcım saçıyor. İmparatoriçe üzerime atıldı.

Ben de onu kollarıma aldım,

sarboş gibi idim, düşüyordum. Fakat ruhumdan yardım diledim ve derhal kendime geldim.

Ayağa kalkarak, İmparatoriçeyi bir çocuk taşır gibi kaldırdım, ayakta durdurdum ve dedim ki:

— İş isten geçmeden evvel dinle, İmparatoriçe! Bir lâhza evvel, ne söylediğimizi anlayamamıştım, dünyaya hükmeden melikenin benim gibi küçük bir adama bu kadar lütfikâr olabileceğini aklım almamıştı.

(Arkası var)

### Hayır İşleri

#### Kurban Derilerini Tayyare Cemiyetine Veriniz

Her sene olduğu gibi bu sene de, kurban bayramında kesilen kurbanlıkların derileri Tayyare Cemiyetine teberrü edilecektir.

Halkımız, bu hususta göstereceği alâka sayesinde Tayyare Cemiyeti, Hilâhahmer, Himayel Etkal gibi üç hayır müessesesine büyük yardımlarda bulunmuş olacaktırlar. Kesilecek kurbanın canlı olarak veyahut bedeli olan takriben on liranın Tayyare Cemiyetine teberrü büyük yardımlara vesile olacaktır.

### EN GÜZEL KADIN

En güzel erkeklerle beraber olursa hep birlikte itiraf edelim ki **SARIŞIN RÜYA** olur. **LILIAN HARVEY** ve **HENRY GARAT**'nin en tath eseri **ALEMDAR**'da Bugün başladı.

Matineler: 2,30 - 5 gece 9,30

Bu akşam 21,30da İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu

**GÜNEŞ BATARKEN**  
Facia 5 perde  
Muallim ve Talebe geçesi

**CENUP YILDIZI**  
En müthiş ve korkunç hikâye. Le menşei olan **HOGGAR** ölünde güzel bir aşk romanı.

Geç Kalanlara!  
**ŞİK Sinemada**  
Her seansta salonu lebalap doldurtan  
**2 YÜZLÜ ADAM**  
Esrarengiz filminin son 3 günüdür. İstical ediniz.

**MAJİK'te Bu akşamdan itibaren:**  
**EN GÜZEL İNTİKAM**  
Meşhur Fransız yıldızları: **SUZY VERNON - JEANNE HELBLING** tarafından temsil edilen bu Fransızca muazzam aşk ve macera filmi seyredenleri iki saat heyecan ve dehşet içinde bırakacaktır. **İlaveten: Radyo dünya havadisleri. Tel. 40690**

**50 KURUŞLA**  
**VIYANA** İngiltere - Avusturya Millî Rıvanç maçı için seyahat  
**MISIR** İskenderiyedeki mermir stadına sonel devriyesini görmek  
**ATINA** Balkan olimpiyatlarına Türk kafilası ile birlikte iştirak  
**VARNA** İki kişi yazın sıcak günlerinde plaj eğlencesi ve istirahatı  
Bu şehirlerden hangisinde gezmek ve eğlenmek isterseniz **Fenerbahçe eşya piyngosu** biletlerinden tedarik ediniz.  
**Satış: Umum Piyango gişeleri ve Zeki Rıza spor mağazası**

**RADYO**

**30 Mart Perşembe**  
İstanbul — (1200 m.) 18 Nebil oğlu İsmail Hakkı B. 18.45 Orkestra, 19.30 Fr. ders ilerlemiş olanlara, 20 Ülkü H. saz, 20.30 tanburî Refik B., 21.30 gramofon, ajans, borsa ve saire.  
Ankara — (1538 m.) 12.30 Ankarapalas Orkestrası, 18 alaturka saz, 18.40 gramofon, 19.10 alaturka saz, 19.40 gramofon, 20.10 ajans haberleri ve hava raporu.  
Varşova — (1411 m.) 13.15 plâk, 13.35 filharmonik konser, 16.30 plâk, 16.55 plâk, 18 Brahms'ın eserlerinden kuartor salon konseri, 19.30 hafif musiki, 20.35 konuşmalar, 21.05 hafif musiki (Strauss, Penatti - Malvezzi, Yollsted v.s. v.s.), 22.35 temelli, 23.20 dans musikisi.  
Peşte — (550 m.) 18.35 plâk, 20 Macar halk şarkıları (Sigan musikisi refakatle), 21.35 E. Dobnanyi'nin idaresinde opera orkestrası (Sollst, kemanist Juan Manon'in iştirakile), 23.15 caz Sigan musikisi.  
Viyana — (517 m.) 18 Gustav Macho takımı (operet. vals), 19 konuşmalar, 20.35 asker konseri, 21.50 plâk ile Wagner'in «Tanhoizer» isimli operası.  
Prag — (487 m.) 20.25 Bruno' dan naklen «Gevatter Tod», isimli şarkılı temelli, 21.35 ? 23.50 plâk.  
Zürih — (459 m.) 18 plâk ile İsviçre halk musikisi, 21.05 Brahms'ın eserlerinden Senfonik konser.  
Roma — (441 m.) 21.50 Senfonik konser (Piretti, Dubassy, Mule, Beethoven).  
Bükreş — (394 m.) 13 plâk, 14 plâk, 18 karışık konser, 19.20 devamı, 20.35 «Madonna'nın Zeyneti» isimli Ferrari'nin operası.  
Breslau — (325 m.) 19.20 Brahms'ın tanınmamış eserlerinden parçalar, konuşmalar, 21.20 halk konseri (taganili), 22.15 konferans, 23.10 haberler, konuşmalar.

**31 Mart Cuma**  
Varşova — (1411 m.) 13.15 plâk, 16.55 plâk, 18 keman konseri, konuşmalar, hafif musiki, 21 konferans, 21.20 Senfonik konser (Hendel Şopen, Respinyi).  
Peşte — (550 m.) 18.35 Şen parçalar, 20.30 Operadan bir temelli nakil sonra Sigan musikisi, 24.15 cazbant.  
Münih — (532 m.) 20.30 Radyo Orkestrası (Tenor Marius Andersonin iştirakile), 23 heyet (Koro) konseri, 23.25 haberler, 23.55 Vaşington'dan haftanın yenilikleri (plâk ile alınmış konferansı nakil).  
Viyana — (517 m.) 21.05 Orkestra konseri (Leopold Reiner'in idaresinde senfonik takımı), 22.50 Son haberler, 23.15 Gustav Macho takımı tarafından karışık konser.  
Prag — (487 m.) 20.25 keman konseri (Bach), 20.45 Sıovak bestekârlarının eserlerinden orkestra konseri, 23 Radyo Orkestrası (Beethoven, Mozart, Zirak, Novak v.s.).  
Milâno - Torino - Floransa  
22 Senfonik konser (Kemanist Ar-rigo Serato'nun iştirakile).  
Bükreş — (394 m.) 13 plâk, 14 plâk, 18 Radyo Orkestrası, 19.15 kera, konuşma ve konferans 21 Senfonik konser, 23 konferans, 22.20 konserin devamı.  
Breslau — (325 m.) 20 plâk konseri, 20.30 konferans, 21 Brahms'ın eserlerinden senfonik konser, 22.15 Operet musikisi (Kalman'ın Graefin Maritza'sı), 23.45 konser.

Bu akşam **GLORYA Sinemasında**  
**ALKAPONE (YÜZÜ DAMGALI ADAM)**  
Bugüne kadar görülen filmlerin en heyecanlı ve meraklısı  
Bu harikulâde eseri seyredirken meşhur içki kaçakçılar kralı ALKAPONE'nin müthiş sergüzeştlerini ve çığır aşk maceralarını göreceksiniz.  
Herkes bu heyecanlı olduğu kadar muhteşem ve zarif mülyonluk filmi görmelidir. FOX dünya havadisleri arasında Yunanistan'daki son hükümet darbesi... ve ilkbahar modaları kısımları bilhassa dikkate şayandır.  
Perde arasında birinci Balkondaki Hanımeler... TOKALON markasına kremleri taktim edilecektir.

Çok güzel bir film isteyenler **MELEK Sinemasına** koşup **MELEK** filmi görmelidir.  
**ASK ÖLÜNCE**  
Mümessileri: **CHARLES BOYER - CLAUDETTE COLBERT - CLIVE BROOK**  
Fransızca sözlüdür. **İlaveten dünya havadisleri.**

Bayram yaklaşıyor. Hayatınızda gülmediğiniz kadar güleceğiniz günler yaklaşıyor, çünkü:  
**MALEK MİLYONER**  
Komik filmlerin en komiği şehrimize geliyor.

**ELHAMRA Sineması**  
Yeni mükâlemeler; hokkabaz, şarkı ve saire sahnelerinin ilâvesi ile  
**DÜĞÜN GECESİ**  
Türkçe sözlü - sazlı - şarkılı büyük halk komedisi. Ayrıca yeni büyük bir film.  
**MUKADDES YALAN**  
Hakiki hayattan alınma büyük film. Oynayan: **RUTH CHATERTON**



## Hergün

Düzelmiş Dille  
Yazılmış  
Bir Yazı Numunesi

Yazan: Aka Gündüz

Dil anketi aldı yürüdü. Halkın gösterdiği ilişik adamı tatlı tatlı kurumlandırıyor.

Hergünkü dizime her yerden tomar tomar karşılıklar gönderiliyor. Demek ki öz Türkçe sevgisi bu ulusun, usaltısında (tah-teşşuurunda) varmış. Onun tılsımını bulup ortaya çıkarmak gerektir. En büyük bu tılsımı da buldu ve öz dil sevgisi birdenbire fıskırdı.

Ben bu güzel, bu coşgun çağışma birliğinde ufak bir yanlışlık veya bir yanlış anlayış seziyorum. Anket işinin kökü şudur: Hergün size verilen söz dizimlerine öz Türkçe karşılık arayın z.

Lâfa dikkat ediniz. Karşılık bulunuz değil, karşılık arayınız.

Bu, şu demektir: Bu Arapça, Farsça sözlerin karşılığını halk dilinde arayınız. Halk bu karşılığı söylüyorsa onu bildiriniz. Eğer halk dilinde bir karşılık yoksa, ondan sonra karşılık bulunuz.

İşte yanlış anlaşılma buradadır. Gelen karşılıklar içinde fabrikacılık göze çarpıyor. Herhangi bir sözün karşılığı var mı yok mu? Aranmadan hemen uyduruyor. Bundan sakınmalısınız. Öz dili bulayım derken var dili de yitirmiş oluruz.

İkinci yanlış: İlk adımda her sözün karşılığı yok sanıyoruz. Her sözün karşılığı vardır ve yaşamaktadır. Hele (ismicins) ler. Bunlar topluyor, göreceksiniz ki ciltler tutacaktır.

İşi oluruna değil, köküne gütmelidir. Kolayına getirmek, fabrikacılık etmek öz dile zıyardır.

Şöyle anlatayım: Bize sakaf sözünü verdiler diyelim. Hemen fabrikacılık ediyoruz, sakaf karşılığı olarak yapıpıstı, dam, dam örtüsü falan gibi bir şey uyduruyoruz. Oldu mu? Bunu önce yaşıyan dilde arıyacağız. Arayınca da şunları buluruz: Çatı, çantı, dam, saçak. Acaba sakaf bunlardan hangisinin karşılığıdır? Çantının karşılığıdır. Çatı başkadır. Binanın kiremit altındaki kuruluşuna çatı derler. Dam kiremitli kısımdır ve bir bakıma da bina, hapishane karşılığıdır. Saçak da başkadır. Su oluğu çivilenen kenara saçak derler.

Bir daha: Bize (T) harfinden tâlâbe sözü verseler. Bunun halk dili içinde aramadan tercümesini yazıp veririz. Tâlâbe karşılığı için ya birikinti deriz, veya durgunsu veya bilmem ne.. Her halde fabrikadan çıkma bir şey söyleriz. Eğer arasak hemen şu canlı sözü buluruz: Tâlâbe demek Bövet demektir.

(İtibah) verseler kimbilir aramadan bulmadan ne söyleriz. Ama bunun yaşıyan karşılığı vardır ve şudur: Aygı. Mütenebbih olmak: Aymak. Mütenebbih Aygın. Sarhoşluktan kurtulmak başkadır, ona ayılmak derler. Ayılmışa da ayık diyorlar. Gaflet: Bayı. Gafil: bayık. Gaflet etmek: baymak. Öteki maddi çeşidine de bayılmak, baygın, bayılmış filan derler.

Görülüyor ki Türkçe çok zengindir. Fabrikacılığa kapılmadan yüzde yüzünü bile bulmak işten bile değildir. Onun için öğütüyorum: Arayınız, bulacaksınız. Eğer yoksa ve yokluğuna inan gelirse ondan sonra bulunuz. Buluşunuz da uydurma olmasın.

Bu güzel gidış ancak bu tutumla düz gider.

## Resimli Makale

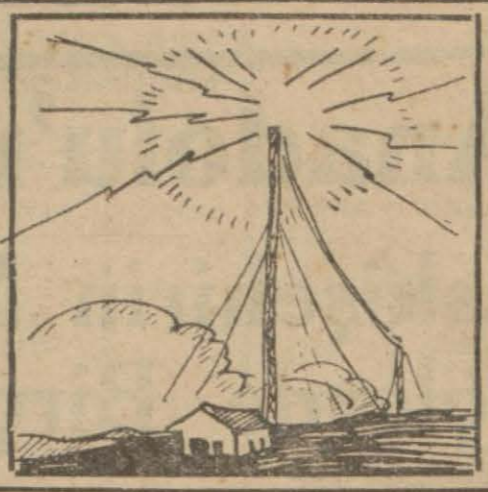
■ Beyin Ve Düşünce ■



Bir sünger, kendi sıkketinin on misli, yüz misli su emebilir. Fakat suyu emmekle ağır, aşır ve şişer, mahiyetini değiştirmez.



İnsanın dimağı da sünger gibidir. Kendi hacminin bin misli, yüz bin misli bilgi toplayabilir. Fakat bu malûmat süngerin suyu emmesi gibi beyinde duru sa kıymeti olmaz.



Dimağ, emdiği bilg'i kendi içinde değiştirip ortaya yeni bir fikir verebilir. Kıymeti vardır. Kendi düşüncenin sahibi o'unuz

## SON TELGRAF HABERLERİ

## Cizre'de Kuraklık Bitti

## Köylü Yağmur Başlayınca Sevincinden Kurbanlar Kesti

CİZRE, 30 (Hususi) — Geçen sene kazamız ve civarındaki şiddetli kuraklık yüzünden bu sene Cizre ve havalisindeki koyun, keçi, inek vesair hayvanat mer'asız kalmışlardır. Açlık yüzünden hayvanların yüzde sekseni telef olmaktadır.

Ölen yavrulu koyun ve keçilerin bıraktıkları yavruları diğer emzikli koyun ve keçiler emzirmektedir. Fakat bunların da memelerindeki sütler ancak kendi yavrularını besleyecek derecede olduğundan anasız kalan yavrular pek zayıf olmaktadır.

Bir kalbur saman on kuruş madaal paraya

fırlamıştır ve ancak uzak köylerden tedarik edilebilmektedir.

Evelisi gün birdenbire başlayan bereketli yağmurlar halkın yüzünü güldürmüştür. Yağmurlar hâlâ devam etmektedir. Bütün çiftçi ve koyun sahipleri bayram yapmaktadırlar.

Yağmurun yağması dolayısıyla bazı köylerde kurbanlar kesilmiştir. Bir iki gün sonra hava açarsa etraftaki bütün çayrlar yeşillenmeye başlayacak ve hayvan sahipleri biraz ferahlayacaktır.

Dünya Güzeli  
Mansurede Tezahuratla  
Karşılandı

Mansure: Mısır'da (Hususi) — Dünya güzeli Keriman Hanım Mansure'de bulunan Türklerin daveti üzerine buraya gelmiş, halk dükkânlarını kapıyarak ve yaşasın Türkiye, yaşasın Gazi diye bağırarak güzeli karşılamışlardır.

## İmtiyazlı Şirketler

Ankara, (Hususi) — İmtiyazlı şirketlerin mukavelelerinde yazılı vergi ve resimlerden muafiyeti hakkında hükümetin verdiği lâ-yihanın müzakeresinde Teşkilâtı Esasiye ve Bütçe Encümenleri arasında ihtilâf çıkmıştır. İhtilâf Meclis heyeti umumiyesinde hal-ledilecektir.

## Yeni Liseler

Ankara, 30 (Hususi) — İstanbulda açılacak yeni lise ve ortamektepler için vekâlet hazırlıklara başlanmıştır.

Kadrgadaki Ortamektep kapatılacak mektepler meyanda 'ır. Dünyunu umumiye binası kız lise sine tahsis edilecektir.

Morgentav Sefir Oldu  
Atina, 29 (Hususi) — Amerikanın umumî harpte İstanbul sefiri olan Morgentav Amerika'nın Atina sefirliğine tayin edilmiştir.

Adana'da 29 Kişi  
Nezaret Altında

Adana, 30 (Hususi) — Zabita bugün şehrimizde 29 kişiyi nezaret altına almıştır. Bu adamların evlerinde araştırma da yapılmıştır. Bu adamların komünistlik tahrikâtı yapmaktan suçlu olmaları muhtemeldir. Polis tahkikat ve ist'evabat hakkında sıkı bir ketümiyet göstermektedir.

## Bir Tefsir Talebi

Ankara, 30 (Hususi) — Dahiliye Vekâleti Türk tebeaları ile İran tebealarının evlenmeleri memnuiyetine dair olan kanunun ikinci ve üçüncü maddelerinin tefsirini istemiştir, bunun sebebi evvelce bazı ecnebilerle evlenip firar eden Ermeni kadınlarının İran tabiiyetinde olduklarını iddia ederek vaziyet edilmiş olan emlaklerini geri istemeleridir.

## Üç Kaçakçı

Edirne, 29 (Hususi) — İsa oğlu Ahmet, Halil oğlu İsmail, Ömer oğlu Hüseyin isminde üç kişi Bulgaristandan Türkiyeye birkaç beygir sokmuşlardır.

Suvari muhafaza memurları bu kaçakçıları saklandıkları bir evde bastırılmışlar ve Luleburgaz ihtisâs mahkemesine vermişlerdir. Kaçak beygirler Edirne gümrüğüne teslim edilmiştir.

M. Venizelos  
Başvekilden Bir Meseleyi  
Sormıya Karar Verdi

Atina, 30 (Hususi) — Başvekil M. Çaldaris ecnebi gazetecilere beyanatta bulunurken bazı siyasî şahısların, mevkiilerini kuvvetlendirmek maksadile bir kısım zabıtların siyasete karışmalarına sebep olduğunu söylemiştir. Bu sözleri kendi üzerine alan M. Venizelos, Meb'usan Meclisinde bu meseleyi ileri sürerek başvekilden izahat istiyecektir.

## İki Yunan Torpidosu

Atina, 29 (Hususi) — İtalya'da Yunanistan hesabına yapılmakta olan iki torpidonun inşaatı bitim bulmuştur. Torpidolar bir ay sonra Yunan hükümetine teslim edilecektir.

## Mağazalar Grev Yaptı

Atina, 29 (Hususi) — Hükümet tarafından yeniden konulan gümrük resmini protesto etmek üzere bugün sabahleyin Pire'nin bütün mağazaları kapatılmıştır.

## M. Nikolin İzmir'de

İzmir 29 — Memleketimiz hakkında yazacağı bir eser için tetkikat yapan Rus muharriri M. Nikolin evvelki gün şehrimize gelmiştir. M. Nikolin birkaç güne kadar İtalya'ya gidecektir.

## Fırka Grubu

Ankara, 29 — C. H. Fırkası Umumi İdare Heyeti Reisi Dr. Nazif Şerif Beyle Kütahya'nın son vilâyet kongresine merkezden reis gönderilen Mümtaz Beyin oralardaki fırka vaziyetleri üzerinde verdikleri izahları dinlemiştir.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Şark Demiryolları İdaresindeki ihtilâs hâd'isesinden bahsederken ortaya yeni bir mesele daha çıktığını haber verdik ve dedik ki: "Şirket nizamnamesi mucibince şirketin eski senelere ait defter dosyaları muhafaza edilmek lazımdır. Bunlar satılamaz, atılamaz

ve yakılamaz. Halbuki bu evrak ve dosyalardan bir kısmı okta ile bakkallara satılmış. Bu yüzden eski hesapları tetkik etmek imkânsız bir hale gelmiştir." Bu satırları okuduktan sonra insanın içine türlü türlü şüpheler düştüğüne,

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

## Sözün Kıyası

Belediye Memurları  
Ad Değiştiriyorlar

A. E.

Belediyenin yazı işleri kaleminde çalışan memurlar adlarını türkçeleştirmeye karar vermişler, ve tak nacakları yeni adları da derhal bulmuşlar: bundan sonra kalem buyurucusu Hüsnü Bey "Duran", memurlarından Süreyya Bey "Oral", Hüsnüye Hanıma Eren, Meliha Hanımada Gülen diyeceğiz.

Gülen Hanımın fena bir aykırılığa düşmemesi için hayatta hiç ağlamaması şartile yeni adların arasından en iyilerini seçtiklerini görüyorum. Yalnız yine belediyenin avukatlarından Raml Beyin Güneş adını almasını kendisi için tehlikeli bulduğumu sakhyamıyacağım.

Farzedinizki günün birinde hâkim huzurunda belediyenin mühim bir dileğini kaybetmiştir. Akşam üstü Belediye Reisi Muhiddin Beyin önüne nasıl çıkar?

— Azizim, güneş adını takınmakla hata ettiğini görüyorum. Bilakis etrafını kapkaranlık etmiye başladın, bizi boyuna sendeletiyorsun!

Belediye reisi dedim de hatırıma geldi. Acaba Muhittin Bey adını değiştirmek isterse hangi ismi takınır, dersiniz?

Bulacağı adın hem kendisine hoş görünecek, hem de tenkitçilerinin itirazını çekmeyecek cinsten olması bir meseledir.

Seçmede zorluk çekmemesi için ben bir liste hazırladım amma evvelâ gazeteye mi yazayım, yoksa kendisine mi göstereyim, tereddüt ediyorum.

İşin ciddi tarafını bırakarak biraz da lâfîfe kısmına bakmak istedim ve ilk bakışında gördüm ki bu ad değiştirme birçok cihetlerce hakikaten faydalı bir şeydir:

Düşününüz: bir sabah kapınız çalındı, perdeyi aralık ederek bakdınız: Sunturlu bir alacaklı dikilmiş duruyor:

— Müştak Bey evde mi?

Hizmetçinin bu suale:

— Hayır efendim, bu evde Müştak Bey isminde kimse yoktur, cevabını vermesinde hiçbir mahzur görülemez, çünkü Müştak B. çoktan adını "Alp", a veya "Turgut", a çevirmiştir.

Buna mukabil:

— Ya kapıyı çalan alacaklı değil de, verecekli ise? Derseniz... E arkanızda yumurta küfesi yok ya, pürneş'e, yüzünüz gülererek merdivenleri dörder, dörder atlayarak aşağıya iner, kapıyı açarsınız.

Sözün kıyası: Ad değiştirme isteği, Umumi bir istek akışı halinde yürümeye başladı. Yalnız çaresi bulunması lâzım gelen bir aksiği var: Gelecek yıl birbirimizi nasıl tanıyacağız? Anlaşılan yeni ad takınca eşe dosta birer mektupla haber vermek lâzım gelecek. Partiyi posatane vurdu demektir.

## Bir İplik Fabrikası

Bir Alman grubu keten ipliğinden jüt ipliği yapmak için tetkikata başlamıştır. Almanlar bu husus için şimdilik beş yüz bin lira tahsis edeceklerdir. Tetkikat müsbet bir netice verdiği takdirde İstanbulda bir fabrika açılacaktır.



## Memleket Manzaraları

## Aydın Vilâyet Meclisinin İçtimai

Aydın (Husul) — Aydın Vilâyeti Umumi Meclisi Vali Feyzi Beyin riyasetinde ilk toplantı yapıldı. Meclisin 16 azasından hepsi de ilk toplantıda hazır bulunuyordu.

Vali Bey meclisi açtıktan sonra bütçe hakkında izahat verdi. Geçen seneki bütçenin 720 küsur bin lira iken bu sene takdim olunan bütçenin 650 bin lira olduğunu, tahsilâtın nazarı itibara alındığını ve bütçenin iradı tesbit edilerek, masrafların ona göre tanzim edildiğini söyledi. Vali Bey, bütçenin tevazüfî için bu senede yol parasının altı liradan tahsil icap ettiğini söyledi.

Mazbataların tetkiki için bir encümen teşkili meclise teklif edildi. Azadan avukat Neşet Bey söz alarak, encümen teşkiline lüzum olmadığını, mazbataların heyeti umumiyece tetkikinin daha muvafık olduğunu söyledi. Bu teklif ittifaqla kabul edildi. Karacasu kazasının mazbatasile meclis işe başladı. Vali Feyzi Bey, bu kaza nüfusunun 750 binden noksan olduğunu, fakat vekâletten alınan müsaade mucibince her kazanın mecliste temsil edilebileceğini söyledi. Yapılan seçmede Meclisin ikinci reisliğine Ethem Kadri, kâtipliklere avukat Sami (Nazilli), Ali Rıza (Karacasu) Beyler seçildi. Celseye nihayet verildi.

İkinci açılışa vilâyetin bir senelik icraatı hakkındaki rapor okundu. Raporda Kuşadası kazasının İzmir Vilâyetinden alınarak Aydın Vilâyetine rapı meselesi mevzu bahis olmakta idi. Vali Bey Kuşadasının Aydına bağlanması hakkında evvelce verilen kararın İzmir Umumi Meclisi tarafından kabul edilmediğini, Vekâletin, bu meselenin ileriye talikini bildirdiğini söyledi.

Evvelce Tireye verilen köylerin tekrar Germençeye bağlanması noktasında Vali Bey ısrar etti. Aydın murahhası Muzaffer Bey bu hususta çok müfit malûmat verdi. Tireye sekiz saat, Germençeye bir saat mesafede olan bu köylerin Tire ile alakası olmadığını, bu köylerdeki halkın Germençeye hicret etmeye başladığını söyledi. Melis pazartesi günü tekrar toplanacaktır.

Adnan

## Sivas'ta

## Elektrik Fabrikası İnşası Temmuzda Bitecek

Sivas, (Husul) — Elektrik fabrikası ihale edilmiştir. Fabrika binası Sivas'a bir saat mesafede Yaşa fabrikasında inşa edilecek ve inşaat temmuz nihayetine kadar bitirilecektir.

## Bir Ortamektep Açılıyor

Sivasın Geron kazasında bir ortamektep açılması takarrür etmiştir. Geronlular şimdiden hazırlıklara başlamışlardır.

## Sivasın Yegâne Hastahanesi

Şehrin yegâne hastahanesi olan Şifa Yurdunda kulak ve röntgen mütehassısı yoktur. Hükümetten bu iki mütehasssın gönderilmesi rica edilmektedir.

## Sivas'ta Düşünler Menedildi

Meclis Umumi evlenmelerde büyük düşün masrafları yapılmasının menedilmesi karar vermiş, karar birçok kimseler tarafından memnuniyet ve minnetle karşılanmıştır.

## MEMLEKET HABERLERİ

## Anadolu'nun Zahire Ambarı Eskişehirin Münbit Sinesinde Son Senelerde Birçok Fabrikalar Yükseldi

Eskişehir (Husul) — Anadolu'nun zahire ambarı olmakla şöhret bulan şehrimiz, bu vaziyetini muhafaza etmekle beraber şimdi de bir sanayi memleketi simasına bürünmektedir. Şehrimizi tanıtan hususiyetlerden biri de Eskişehirin sıcak sularıdır.

Bu suların memleketimize büyük faydaları dokunmakta, hamamlar ve belediyenin yaptığı tesisat sayesinde evler bu sudan istifade etmektedirler.

Eskişehirin ticari ve iktisadi faaliyeti ehemmiyetli bir vaziyettedir. Şehirde Osmanlı, Ziraat, İş ve Adapazarı Ticaret bankalarının şubeleri ve Eskişehir bankasının merkezi idareleri vardır. Şehir dahilinde 7 un fabrikası ve değirmen, 2 dökümhane, 2 debağat fabrikası, 2 tahan ve helva ve 1 iplik, 2 marangoz, 2 araba, 2 kiremit, 1 boya fabrikası, tayıre ve şimendifer fabrikaları ve yeni inşa edilmekte olan şeker fabrikası vardır.

Vilâyet dahilinde evvelce miktarı yirmiyeye baliğ olan şirketler tedricin surette sermayelerini kaybettiklerinden şimdi yalnız Elektrik komandit şirketi ve lüle taşı maden şirketi, bir de mahallî sermaye ile teşekkül etmiş Eskişehir bankası Türk Anonim şirketi ve şeker fabrikaları şirketi faaliyet halindedir.

Şehirde 14 ilköğretim, 1 lise mevcut olup ilköğretimde talebelerin sayısı 6000 ve lisedeki talebelerin sayısı 700 dır.

Eskişehirde birçok madenler vardır. Bu madenlerden elyevm işletilenler lüle taşı, krom, manganez, magnazit, amyant, simli kurşun, grafit, antimon, alçı,

## Ordu'da

## Şehir, Çok Sıhhi Bir Suya Kavuştu

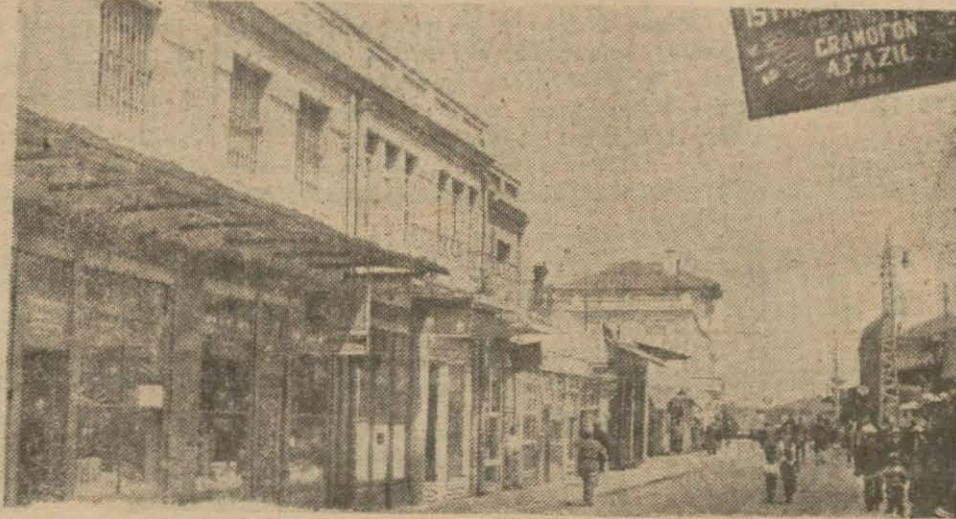
Ordu (Husul) — Dört ay gibi kısa bir zamanda, oldukça ehemmiyetli bir para sarfedilerek üç saat uzaktaki Akobüz kaynağından şehre indirilen suya belediye meclisi kararla Nazifbeyesuyu ismi verilmiştir. Nazifbeyesuyu namıyla iki yeni çeşme inşa edilmiştir.

Bu ismin verilmesine sebep, vali Nazif Beyin suyun şehre akıtılması için büyük gayret sarfetmesidir. Bu su çok mebrul, aynı zamanda müdri ve sıhhi bir çok faydaları olan bir sudur.

Su, Karadeniz sahillerinde müstesna bir şöhret kazanmıştır. Vapurlarla Gireson, Fatsa ve Samsun'a nakledilen bu su aynı zamanda gemilerle su ihtiyacını da temin etmektedir.

## Ankara'da Bir Elektrik Kazası

Ankara (Husul) — Geçen günkü fırtınada Hacıbayram civarında bir elektrik teli kopmuştu. Bu teli bağlamak için direğe çıkan elektrikçi Ali Efendi cereyan kapılmış ve direktten düşüp ölmüştür.



## Eskişehirde Köprübaşı caddesi

fosfor, boya madenleridir. 40 kilometre mesafedeki Laçın maden suyu ve Hasırca çiftliği ve Kalabak'taki iyi suların yolsuzluk ve bakımsızlık yüzünden istifade edilmemektedir. Vilâyeti ihata eden Türkmen ve Somdöğen ormanları vasi bir sahaya maliktir. Ormanlarda müteaddit hazar ve kereste fabrikaları vardır. Şehrin ortasından geçen Porsuk çayından Eskişehirin (40.000) dönüme yakın bahçeleri Seyitgazi ve Yardakçı çaylarından da çiftler ve Seyitgazinin birçok köyleri istifade etmektedir. Vilâyetin en sıcak mntakası Sakarya'dır. Bu mntaka husulî bir iklimi haiz olup Eskişehir ve havalisinde yetişmeyen birçok sebze ve meyvalar burada yetişir. Sathi bahirlerden (400) metre irtifaında olan Sakarya vadisi kıymet ve ehemmiyetli memba ve maden suları ve yüksek ormanlarında mevcut çam ve meyva ağaçları meşhurdur. Osmaniyeye ve ilicabaşı kariyelerinden çıkan Sakarya nehri bu köyleri ihya eylemekte ve mühim varidat temin etmektedir. Gerek hava ve gerekçe su ve meyvalarile burası (İsviçre)yi andırmaktadır. En münbit araziler Sakarya nehri kenarında (Bük) tabir edilen millî ve kumsal araziler olup bunlar nehirden dolaplar sulanmaktadır. Bu mntakanın

çok güzel bağları vardır.

Üzümler Ankara ve İstanbul piyasalarına sevkolunur. Üzümlerin [rezakı, beylerce, kadın parmağı, nedrebol, otli beyaz, kara püskül, tilki kuyruğu ve kara borol] gibi yerli isimleri taşıyanlarpek çoktur. İpekçilik te

inkişaf halindedir. 350-380 kutu arasında İstanbul ve Bursaya ipek sevkolunur.

Şehrin garbında mevcut Karacaşehir kalesi ile Sakarya ve Seyitgazi mntakasında eski devirlerin bıraktığı birçok asara tesadüf edilmektedir. Mayıslar, Çatal Çam mevkiinde mağaralar ve kale harabeleri ve Laçın, Erkeç Kaya ve İlica dağındaki mağaralar nazarı dikkatli caliptir.

Şimdiye kadar buralarda esaslı bir tetkikat ve taharriyat yapılmış değildir.

Vilâyetimizde sığırdan ziyade bin koyun ve keçiye ehemmiyet veriliyor. Vilâyette tahminen 450 koyun, 15500 kil keçi, 180 bin tiftik keçi, 6700 kara sığır, 9400 manda, 5600 beygir ve buna yakın merkep mevcuttur. Bu hayvanat vilâyet dahilinde mevcut 10 bin dönüme yakın çayrlardan istifade ederler.

Ziraata kara sapan pek az kullanılmakla beraber ekseriya pulluk, orak, harman, traktör, muhtelif ziraat makineleri kullanılmaktadır.

Şehre iki kilometre mesafede tohum ıslah istasyonu ve Çiftler çiftliği müdüriyeti ve müdüriyetine bağlı aygır depoları, inekhaneler ve taphaneler, merinos numune ağıllarıdır.

Ahmet Eşref

## Arapkir'de Dokumacılık Ve Bağcılık İnkişaf Ediyor



Malatya vallsi, ve başmühendisile Arapkir Kaymakamı Arapkirin Göz mevkilinde..

Arapkir (Husul) — Ticaret noktasında biraz geri olan Arapkir kasabası son senelerde dokumacılık sahasında inkişaf etmektedir. Çiçekli manusa denilen ve Türkiyenin hiçbir tarafında yetişmeyen bir nevi dokuma burada yapılmaktadır.

Arapkir, bağcılıkta da şayanı dikkat bir muvaffakiyet elde etmiş, kış ve yaz tazeliğini muhafaza eden, hiç bozulmayan bir nevi beyaz üzüm yetiştirmiştir. Bu üzüm mebrul miktarda istihsal edilmekte, fakat yolsuzluk ve uzaklık dolayısıyla ihracat yapıla-

## Münakaşa

## Sanat Ve Mesuliyet

Nurullah Atı

Peyami Safa, "Cinayet ve edebiyat," isimli bir yazısını şu sözlerle bitiriyor: "Romanların en büyük tesiri, roman yazarların sayısını çoğaltmaktan başka bir şey değildir."

Bunu birtakım polis hafiyeler veya hırsız hikâyelerinin, okuyanlar üzerinde ahlaksızca sayabileceğimiz bir tesir bırakmayacağını, yani onları yankesiciliğe, kasa hırsızlığına teşvik etmeyeceğini söylemek için ileri sürüyor; iddiasını teyit için de bir zabta memurumuzun sözlerini zikrediyor. O zat: "Vaka yapanların çoğu okuma bilmezler; okuduklarını pek anlamazlar," demiş. Bunu ben de kabul edeceğim ve hırsızları sevimli gösteren hikâyelerin okuyanları hırsızlığa teşvik etmediğine, edemediğine inanacağım. Zaten o nevi hikâyeleri yazarların tasavvur ettikleri kalar ekseriya o kadar zordur kimse onları taklide heves etmez.

Bütün bunlar iyi, fakat asıl mesele bu değildir. Edebiyatın ahlak hocası olmasını istemiyoruz; fakat bugün zannederim bütün cemiyetlerin fena şirdüğü huyları birer kahramanlık diye tasvire de hakkı yoktur. Bir romanın, insanın her hâliinden bahsetmeğe hakkı vardır, hattâ her nevi ihtirastan bahsetmek, onları tahlile çalışmak vazifesidir. Biz ondan muhakkak hüküm vermesini de istemiyoruz; isterse iyi addedilenden de, fena addedilenden de sadece müşahede üslûbu ile bahsetsin. Fakat hırsız, yankesiciyi birer birer kahraman, sevimli birer adam gibi göstermeye ne hakkı vardır?

Bunun etrafta tesiri olmaz diyorlar; hırsız yetiştirmeyeceklerini ben de kabul ettim. Fakat tesir, korkulacak tesir, bundan ibaret midir? Karil hiç olmazsa hırsızlığı mazru görmeye teşvik etmez mi? Bu da bir tehlike değil midir?

Hırsızlığı, haydutluğu sevimli göstererek yazan bazı romancılar bununla dünyada malın haksız bir surette taksim edilmiş olduğunu da göstermek istemişlerdir. Romanlarda, tiyatrolarda kendilerini bir nevi hak müdafii adeden hırsızlar, haydutlar, katiller vardır. Bunların, hak, adalet yolunda hayırlı tesirleri olmuştur. Fakat Peyami Safa'nın isimlerini söylediği hırsız romanları bunlardan değildir.

Onun bahsettiği romanlar bilhassa eğlendirmek, bu sayede para kazanmak için yazılmıştır. Bu düşünülünce "Romanların en büyük tesiri, roman yazarların sayısını çoğaltmaktır," iddiası, sahibinin arzusu hilâfına, müthiş bir ittihat oluyor. Sanat sadece para kazanmaya alet ediliyor ve onu böyle sayanların çoğalmasına hizmet ediliyor. Buncan daha büyük fena bir tesir ister misiniz?

Mamafî asıl mesele belki bu da değildir. San'atkarlar, muharrirler eserlerinin etrafta hiçbir tesiri olmamasını kabul ediyor. Bununla mes'uliyetten kurtulmak istiyorlar. "Bizim yazdığımızla kimsenin ahlakı bozulmaz; biz ehemmiyetsiz insanlarız," diyorlar. Bunu kabul etmek, muharrir için en büyük sukuttur.

mamaktadır. Arapkir - Divriği arasında bir şose inşasına karar verilmiştir. Bu yol yapıldığı takdirde Arapkir mahsulâtı Sivas tarikiile İstanbula nakledilecektir.



# Dil Anketi

## Verilen Cevapları Okuyunuz

4 Numaralı Liste İkinci Defa Olarak

Karın İsmi ve adresi	Çare	Çehre	Celenk	Çemen	Dafia	Dağdoğa	Dâhi	Dair	Daire	Dava	Debdebe	Dehşet
Nedim Zeki, Saadıkli	ilâç	yüz	bezenmiş	çayır	öteye atan	gürültü		döner			patırtı	
Mehmet, Ziraat Bankası	kolaylık	yüz	saygı arma-	acı ot	kovmak	engelli	eksiziksiz	andiran	çevre		gatafat	korunç
V. H. Fevziye apart-	çıkart	yüz	çelenk	çayır	itici	patırtılı		İçin	çevre		alay	koru
manı Şehzadebaşı		yüz	tug	yeşillik	İten	gürültü	bilgiç	göre	çevre	yargı	suntur	korunç
Cincen oğlu, başmuallim	ımanmak	yüz	tug	yeşillik	gideren	gürültü	çok bilgiç	ötürü	çevre			korunç
Bergama		yüz	tug	yeşillik	gideren	gürültü			çevre			korunç
Tahsin, Ziraat Bankası,	kolaylık	yüz	tug	yeşillik	gideren	gürültü			çevre			korunç
Samsun		yüz	tug	yeşillik	gideren	gürültü			çevre			korunç
Rasim, Uşak ortamektep 53	yüz, gılık	yüz	tug	yeşillik	gideren	gürültü			çevre			korunç
Hüsamettin, erkek	yol	yüz	sorguç	çayır	itme	gürültü	öke	dolay	tekerlek	dilek çe-	zöntur	koru
İsası, Adana		yüz	sorguç	çayır	itme	gürültü	öke	dolay	tekerlek	dilek çe-	zöntur	koru
Osman Şemal, Bakırköy	yol gösteren	yüz	"türkçedir,	çayır	itim	uruşma		bulunan	iş yapan	sızlanmak	çok İsmi	korımak
		yüz	çocuk de-	yeşillik	itim	gürültü					geçen	korımak
Pertevniyal İhses	ilâç	yüz	metli	yeşillik	itim	gürültü						korımak
muallimleri		yüz	bezek	çim	kovan	gürültü						korımak
Nuri, Göztepe tren caddesi	olur	yüz	bezek	çim	kovan	gürültü						korımak
Fahri Hakki, Akhisar		yüz	bezek	çim	kovan	gürültü	zeyrek					koru
Şefik, Sabık İcra memuru	kurtarmak	yüz	süs ve par-	koruyucu	koruyucu	şamata	geçmiş, ge-					korunç
Kayseri		yüz	laklılık	yeşillik	itici	şamata	leceği bilen					korunç
Nurettin Hatip zade		yüz	seçgi	yeşillik	itici	şamata						korunç
Kayseri		yüz	seçgi	yeşillik	itici	şamata						korunç
Ömer Makbul, Antep İhsesi	yakışık	yüz	tug	yeşerti	itici	akıntı	özbilik	İçin		istek	gürültü	korunç
Mustafa Necmettin, muallim	ileşme	yüz, beniz	tutem	yeşerlik	saavan	tipirtı	ermiş	kalan, benzer	çember	çığır		kükrome
Burnova		yüz, beniz	tutem	yeşerlik	saavan	tipirtı	ermiş	kalan, benzer	çember	çığır		yaman
Mustafa Behçet, kitapçı	sayda	duduk	kakaç		itme	alıç	bilic	ona has		apışmak	suntur	örül
Pozantlı		duduk	kakaç		itme	alıç	bilic	ona has		apışmak	suntur	örül
Eyüp Şükürü, Ordu,		duduk	kakaç		itme	alıç	bilic	ona has		apışmak	suntur	örül
(Son Posta)		duduk	kakaç		itme	alıç	bilic	ona has		apışmak	suntur	örül

Dil Tetkik Cemiyetinin Anketi Münasebetile

### Son Posta'nın Müsabakası

Numara : 1/3

Karın İsmi ve adresi	arapça	Özür	Ufuk - Ufk-	Uhde	Ukde	Ulvi	Umde	Umum	Unsur	Unvan	Urff	Uzuv	Ücret	Ölzet	Üstat	Özet
Karın İsmi ve adresi	arapça	Özür	Ufuk - Ufk-	Uhde	Ukde	Ulvi	Umde	Umum	Unsur	Unvan	Urff	Uzuv	Ücret	Ölzet	Üstat	Özet
Karın İsmi ve adresi	arapça	Özür	Ufuk - Ufk-	Uhde	Ukde	Ulvi	Umde	Umum	Unsur	Unvan	Urff	Uzuv	Ücret	Ölzet	Üstat	Özet
Karın İsmi ve adresi	arapça	Özür	Ufuk - Ufk-	Uhde	Ukde	Ulvi	Umde	Umum	Unsur	Unvan	Urff	Uzuv	Ücret	Ölzet	Üstat	Özet

### Bürhan Cahit Beyin

iki güzel romanı

## KÖY HEKİMİ

## Bir Çatı Altında

Birbirinden meraklı

Romanlar

Beheri 125 kuruş.

Satış yeri:

İkbal Kütüphanesi

YAKUP KENAN ve  
AHMET HAMDİ  
Vapur idaresinden:

Tekirdağ, Mürefte, ve Karabi-  
gaya perşembe ve pazar günleri  
Galata rıhtımından hareket eden

**SAMİ** vapuru yerine  
badema

**KEMAL** vapuru

hareket ederek muntazam seferleri  
icra edecektir.

Yük ve yolcu için Yemiş Soğan  
iskelesinde Akdeniz ambarına  
müracaat.

Telefon 2.2300

SAMİ VAPUR İDAREHANESİ

**SAMİ VAPURU**

2 PAZAR günü saat  
Nisan 5 te

Galata rıhtımından hareketle  
Çanakkale, İzmir, Antalya, Mersin,  
ve İskenderuna azimet ve avdet  
edecektir. Yolcu ve eşyası ticariye  
alır. Tafsilat için Galata site Fran-  
sez Hanı 12 numaraya tel. 41041  
yahut Yemiş Soğan iskelesinde  
No. 19 Telefon 22300

**KİRALIK GAZİNO**

Arnavutköyü meşhur Akıntı  
Burnu gazinosu sahibi tarafın-  
dan kiraltır. (Telefon 22369) a  
müracaat.

# 1 NİSAN

933

Birinci kurası ay  
başında çekiliyor

Kura Ankara'da İŞ BANKASI merkezinde

noter huzurunda çekilecektir:

Birinci mükâfat 750 Lira

İkinci " 250 "

10 kişiye (100 erden) 1000 "

10 kişiye (50 şerden) 500 "

verilecektir.

**İŞ BANKASI'nın** Bütün

şubelerindeki kumbara sa-

hiplerinin isim ve numara-

ları Ankara'ya gönderilmiştir



### Bilen söyler, bilmiyen söyler

Her söylenen lafa inanmayınız. Fenni ve mantıklı olanları kabul ediniz. **PROFILAXİN** fennin en son ihtiradır. Gençliği kat'iyetle Belseğukluğu ve Frengiden korur. Her eczaneden daima ve yalnız **PROFILAXİN** isteyiniz. Yerini tutacak hiç bir şey yoktur.

**PROFILAXİN**

## Satılık Emlâk

Emniyet Sandığından:

Me ii	Cins	Bina No
Bü. ....'da Acem	Hane	25
köşkü sokağında		12
Erenköy'ünde Göztepe'de Mehmetefendi ma-	Köşk	3
hallesinde İhlamur sokağında		23
Beylerbeyi'nde Bürhaniye mahallesinde	maabahçe	36
Halitbey elyevm Bayır sokağında	hane	36
Kadirga'da Şehsuvarbey mahallesinde	maabahçe	36
Cincimeydanı sokağında	hane	38
Kadıköy'ünde Kurbağalidere üçüncü	maabahçe	11
sokakta	hane	25
Eyüp'te Kızılmeşcit mahallesinde Balçır-	maabahçe	12
yokuğu sokağında	hane	
Eyüp'te Kızılmeşcit mahalle ve	arsa	42
caddesinde		44
Uzunçarşı'da Yavaşcaşahin mahallesinde	nısıf	11
Gaznevimahmutefendi mektebi sokağında	hane	19
Kadıköy Rasimpaşa mahallesinde Çayır	maabahçe	40
caddesinde	hane	72
Beyoğlu'nda Meşrutiyet mahallesinde Bü-	maabahçe	127
yükdere ve Şişli caddesinde	hane	232

Yukarıda yazılı emval 15 nisan 933 tarihine müsadif cumartesi gü-  
nü saat on dörtten on altıya kadar Emniyet Sandığı binasında açık  
arttırma ile satılacaktır. Taliplerin % 10 pey akçesi vermeleri lazımdır.

**BEDELİ İHALENİN % 50 si ikraza kalbolunabilir.**

**Dr. A. KUTIEL**

Kadıköy Börekçi fi nı sırasında No. 34

Son Posta Matbaası

Sahibi: Ali Ekrem

Neşriyat Müdürü: Halil Lütfi



**Fikri Tevfik****Otomobil ve Makinist mektebi**

Taksimde Cumhuriyet abidesi karşısında No. 4

Yeni 62 nci ders devresi Nisan iptidasında başlayacaktır. Müddet 3 ay, dersler amelî ve tatbiki. 2 aydanberi mektebe müracaat ederek kabul şartlarını soran ve program isteyenler Nisanın ilk haftasında başlayacak yeni derslere iştirak için şimdiden kaydolunabilirler.

Kadın ve erkek amatörler her zaman hususî ders verilmektedir. Tafsîlât için matbu programımızı isteyiniz. Müracaat saati: 15-18 e kadar

Otomobilcilîğe ait bir kitap arıyorsanız bize yazınız..

Telefon: 4.2508

**İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:**

"13502,, numaralı kararnameye tevfikan takasla ve pazarlıkla "2.000,, libre Kola Kazein satın alınacaktır.

Taliplerin şartname ve nümuneyi gördükten sonra pazarlığa iştirak etmek üzere % 7,5 teminatlarını hamilen 19-4-933 çarşamba günü saat 14 te Galata'da Alım, Satım komisyonuna müracaatları. " T ,,

**KASIK BAĞLARI - TIBBÎ KORSELER**

Posta ile katalogumuzu ve sipariş varakamızı isteyiniz.

**A. KIFIDES**

Beyoğlu: İstiklâl caddesi Posta sokağı No. 1. Tel. 41429

**Adliye Vekâletinden:**

Mehakim ihtiyacı için " 66 ,, kalem evrak ve defter alenî mûnakasa usulü ile tabettirilecektir. Bu baptaki şartname ile nümü neler Ankara'da Vekâlet levazım müdürlüğünde ve İstanbul'da Levazım Mümeyyizliğindedir. İhale 3-4-933 pazartesi günü saat " 15 ,, tedir.

Taliplerin ihale günü bedeli muhamminin yüzde yedi buçuğu olan " 375 ,, lira teminatı muvakkate ile birlikte mübayaat komisyonuna müracaatları. Şartname ve nümünelerin görülmesi için de her gün yukarda yazılı dairelere müracaat olunması ilân olunur.

**SAĞLAM - GÜZEL - UCUZ İPLİK**

20 İngiliz

Numarasına kadar

VATER "büküsüz,,

EKSTRA "kıvrak,,

Katlı, Tire

**BOYALI İPLİKLER**

Numuneleri görünüz.

Evler - Mektepler - Hastaneler - Köğlüler için elverişli mallar

**Ziraat Bankası Adana Mensucat**

**FABRİKASI**

Telgraf-ad. ADANA - Batık

Posta kutusu - ADANA 67



**BEZ**

90 Santim

genişliğe kadar

İnce, kalın, renkli, beyaz

ÇİFÇİ marka KAPUT

Dimi, Örtülük,

Tentelik

YAZLIK ELBİSELİK

**Amerikan**

bezleri

Fiatları isteyiniz.

"Millî Tasarruf ve İktisat Cemiyeti,, diyor ki:

**"Yurtdaş, Yerli Malından Şaşma!,,**

Yerli Malların en iyisi, en sağlamı ve en ucuzu

**Yerli Mallar Pazarındadır**

Ankara'da

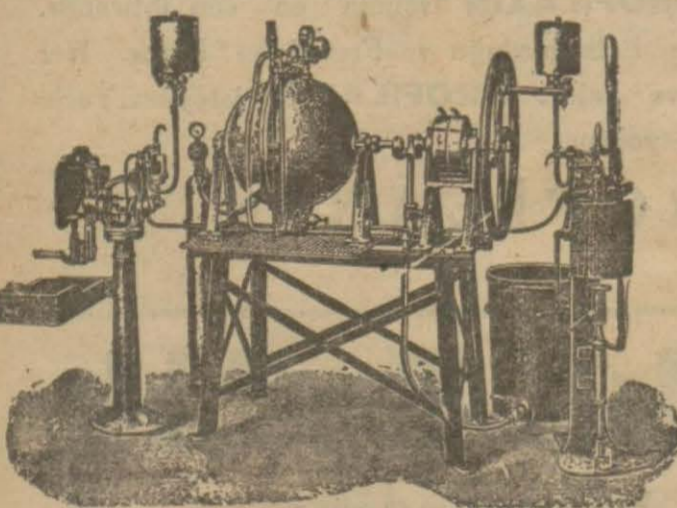
İstanbul'da

Samsun'da

Çocuksaray caddesinde

Bahçekapı'da ve Beyoğlu İstiklâl caddesinde

Bankalar caddesinde



**A. Faik LİMİTET ŞİRKETİ**

İstanbul  
**SİRKECİ**  
Liman Hanı

**GAZOZCULUKTAN**

iyi ve kârlı san'at yoktur!

LÜTFEN SON KATALOGUMUZU İSTEYİNİZ.

Beşir Kemal Nasır ilâcı

Nasır ayağın Biçimini bozar

Beşir Kemal Nasır ilâcı

Beşir Kemal Nasır ilâcı

Zafiyeti umumiye, iştihatsızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük feide ve tesiri görülen:

**FOSFATLI**

**Şark Malt**

**HULASASI**

kullanınız.. Her eczanede satılır.

**İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:**

10-15-17-20-24/3/933 tarihli gazetelere verilen ilânlarda yazılı ikişer tonluk üç kamyonet ile "300,000,, adet tuz çuvalı ve "10,000,, yarda yağlı yeşil kanaviçe hakkında "13,888,, numaralı kararname hükümleri tatbik olunacağı tavsiz olunur. "T,,

**İPEKİŞ'te MAROKEN BİRMAN'lar 295 Kuruşa!**

Maroken Birman **İPEKİŞ**'in en ziyade benimsediği bir kumaştır.

**İPEKİŞ**'in Maroken Birman'ları ile en ağır tuvaletten en hafif spor robuna kadar her türlü ipekli elbise yapılabilir



**MAROKEN BİRMAN'ların tam 178 muhtelif rengi vardır!**